

تسهيل النحو

ARABIC GRAMMAR - SYNTAX - MADE EASY

MADRASAH ISLAAMIYYAH
BENONI

CONTENTS

Arabic terminologies	اصطلاحات العربية	1
Syntax	النحو	2
The word	الكلمة	2
The noun	الاسم	3
The verb	الفعل	3
The particle	الحرف	3
The sentence	الكلام - الجملة المفيدة - المركب التام	4
The nunnative sentence	جملة خبرية	4
The verbal sentence	الجملة الاسمية الخبرية	4
	الجملة الفعلية الخبرية	4
	جملة انشائية	5
The phrase or incomplete sentence	جملة غير مفيدة - المركب الناقص	6
1. Descriptive Phrase	المركب التوصيفي	6
2. Possessive Phrase	المركب الاضافي	6
3. Demonstrative Phrase	المركب الاشاري	7
4. Numerical Phrase	المركب البنائي / العددي	7
5. Indeclinable Phrase	مركب منع الصرف	7
Additional notes - جملة اسمية		9
Summary		10
Signs of a noun - verb - particle	علامات الاسم والفعل والحرف	11
General notes		12
Personal pronouns	ضمائر	13
Prepositions	الحروف الجارة	14
Those particles that resemble the verb	الحروف المشبهة بالفعل	15
Auxiliary (defective) verbs	الافعال الناقصة	17
The vowels	الاعراب	19
The cases	الحالات	19
Difference between كسرة فتحة ضمة and جر نصب رفع		19

Declinable and indeclinable nouns

Types of indeclinable nouns

Personal pronouns

The relative pronouns

The demonstrative pronouns

Nouns which have the meaning of verbs

Nouns which denote a sound

Adverbs

Nouns which indicate towards an unspecified quantity

Types of declinable nouns

The relative adjective

The diminutive noun

The definite and common noun

The masculine and feminine noun

Singular, dual, plural

Types of plural

The *i'raab* of the various types of *mu'rab* nouns

Words which are always *marfoo'*

المعرب و اللبني	20
الاسماء المبنيية	22
ضمائر	22
الاسماء الوصلة	25
اسماء الاشارة	27
اسماء الافعال	29
اسماء الاصوات	29
اسماء الظروف	30
اسماء الكنايات	32
الاسماء المعربة	33
منصرف	33
غير منصرف	33
الاسم المنسوب	35
الاسم التصغير	36
المعرفة و النكرة	37
الاسم المذكر و المؤنث	38
واحد و ثنية و جمع	39
أقسام الجمع	40
	43
مرفوعات	45
1. فاعل	45
2. نائب الفاعل	46
3. مبتدأ	46
4. خير	46
5. خير ان و أخواتها	46
6. اسم كان و أخواتها	46
7. اسم ما و لا المشبهتين ب ليس	47
8. خير لا التي لتفى الجنس	47

Words which are always *mansoob*

المفاعيل الخمسة known as

منصوبات	48
1. المفعول به	48
2. المفعول المطلق	49
3. المفعول له	49
4. المفعول فيه	49
5. المفعول معه	49
6. الحال	50
7. التمييز	51
8. اسم أن وأحوالها	51
9. خبر ما ولا	51
10. اسم لا التي لنفي الجنس	51
11. خبر كان وأحوالها	51
12. المستثنى	54

Words which are always *majroor*

Indirectly governed words

محجورات	55
التوابع	56
1. النعت / الصفة	56
2. التأكيد	57
3. البدل	59
4. عطف بحرف / عطف النسق	60
5. عطف البيان	60

Governing words

Governing particles

عوامل	61
الحروف العاملة	61
الحروف الناصبة	62
الحروف الجازمة	64

Governing verbs

Verbs of praise and blame

Verbs of wonder

الافعال العاملة	65
أفعال الثلوث	66
الافعال المقاربة	67
أفعال المدح و الذم	68
أفعال التعجب	69

Governing nouns

الاسماء العاملة	70
الاسماء الشرطية	70
اسم الفاعل	71
اسم المفعول	71
الصفة المشبهة	72
اسم التفضيل	73
المصدر	74
المضاف	74
اسم التام	74
أسماء الكتابة	75
اسم المبالغة	75

The non governing particles

الحروف الغير العاملة	76
1. حروف التثنية	76
2. حروف الإيجاب	76
3. حرفا التفسير	76
4. حروف المصدرية	76
5. حروف التحصيص	77
6. حرف التوقع	77
7. حرفا الاستفهام	77
8. حرف الرفع	77
9. التثوين	77
10. نون التأكيد	78
11. حرف ل	78
12. حروف الزيادة	78
13. حرفا الشرط	79
14. لولا	79
15. ما-ما دام	79
16. حروف العطف	79

ARABIC TERMINOLOGIES اصطلاحات العربية

اسم	Noun
فعل	Verb
حرف	Particle
مذكر	Masculine
مؤنث	Feminine
واحد	Singular
ثنائية	Dual
جمع	Plural
ضمة	— ^{◌ُ}
فتحة	— ^{◌َ}
كسرة	— ^{◌ِ}
حركات	Short vowels ie. <i>fathah</i> — ^{◌َ} , <i>dhammah</i> — ^{◌ُ} , <i>kasrah</i> — ^{◌ِ}
الحروف العلة	Long vowels ie. و - ا - ي
اerاب	Short vowels (اعراب بالحركة) and (اعراب بالحرف) long vowels
توين	<i>Fathatain</i> — ^{◌َ◌َ} , <i>dhammatain</i> — ^{◌ُ◌ُ} , <i>kasratain</i> — ^{◌ِ◌ِ}
سكون	•
ساكن	A letter with a <i>sukoon</i> (◌◌).
تشديد	◌◌◌
مشدّد	A letter with a <i>tashdeed</i> (◌◌◌).
فاعل	Subject ie. doer
مفعول	Object ie. upon whom or what the work was done.
عامل	Governing word ie. that word which causes <i>i'raab</i> change in the word/s following it.
معمول	The governed word ie. that word in which the <i>i'raab</i> change occurred.
الفعل المعروف	The active verb ie. that verb the doer of which is known / mentioned.
الفعل المجهول	The passive verb ie. that verb the doer of which is not known / mentioned.
الفعل اللازم	The intransitive verb ie. that verb which can be understood without a مفعول.
الفعل المتعدى	The transitive verb ie. that verb which cannot be fully understood without a مفعول.
اسم معرفة	A definite noun indicated by an ال. eg. ^{ال} الْبَيْتُ <u>the</u> house (a particular / specific house).
اسم تكرة	A common noun indicated by a <i>tanween</i> . eg. ^{بئس} بَيْتٌ <u>a</u> house (any house).
حالة الرفع/ مرفوع	Word with a <i>dhammah</i> on the last letter.
حالة النصب/ منضوب	Word with a <i>fathah</i> on the last letter.
حالة الجر/ مجرود	Word with a <i>kasrah</i> on the last letter.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

SYNTAX النحو

DEFINITION: that knowledge which shows us how to join a noun, verb and particle to form a correct sentence as well as what the condition (*i'raab*) of the last letter of a word should be.

SUBJECT MATTER: words and sentences.

OBJECT: to ultimately understand the Quraan and Hadeeth, thereby gaining the pleasure of Allah Ta'aalaa.

THE WORD الكلمة

There are three types of words : 1. اسم (Noun)
2. فعل (Verb)
3. حرف (Particle)

1. **Noun** : name of a person, place or object.
: does not have any tense.

eg. رَجُلٌ man الْبَيْتُ the house
NB. A noun can **never** have a *tanween* and an **ال** at the same time.

2. **Verb** : that word which denotes an action.
: has a tense.

eg. ضَرَبَ He hit. نَصَرَ He helped.
NB. A verb can **never** have a *tanween* or an **ال**.

3. **Particle** : that word, the meaning of which cannot be understood without joining a noun or verb or both to it.

eg. مِنْ from عَلَى on top

EXERCISE

1. State with reason whether the following words are اسم - فعل or حرف.

a. جَلَسَ He sat.

b. بِنْتُ girl

c. وَ and

d. كَسَرَ He broke.

2. Find the meaning and the plural of the following nouns using a dictionary.

a. قَلَمٌ

b. كِتَابٌ

c. قَمِيصٌ

d. سُنُورَةٌ

THE NOUN الاسم

Nouns are of three types :

1. جامد (Primary noun): that noun which is neither derived from another word nor is any word derived from it.

eg. فَرَسٌ horse بنتٌ girl

2. مصدر (Root noun) : that noun from which many words are derived.

eg. ضَرَبَ to hit نَصَرَ to help

3. مشتق (Derivative noun): that noun which is derived from a *misdar*.

eg. ضَارِبٌ hitter مَنصُورٌ the helped

THE VERB الفعل

Verbs are of four types :

1. ماضى (Past tense) : eg. ضَرَبَ He hit.
2. مضارع (Present and Future tense) : eg. يَضْرِبُ He is hitting or will hit.
3. امر (Imperative Command) : eg. اِضْرِبْ Hit.
4. نهى (Negative Command) : eg. لَا تَضْرِبْ Don't hit.

THE PARTICLE الحرف

Particles are of two types.

1. عامل (Causative Particle) : that particle which causes *i'raab* change in the following word.

eg. زيدٌ في المسجد Zaid is in the mosque.

2. غير العامل (Non Causative) : that particle which does not cause *i'raab* change in the following word.

eg. ثمَّ then وَّ and

EXERCISE

1 Correct the following words (stating a reason) and give its meaning.

- a. البَيْتُ b. الورقُ
c. الفصحُ d. سميعٌ

2 Find the meaning and the plural of the following nouns using a dictionary.

- a. بُسْتَانٌ b. بَابٌ
c. قَمَرَةٌ d. كَلْبٌ

THE SENTENCE الكلام - الجملة المفيدة - المركب التام

There are two types of sentences :

A. جملة خبرية : that sentence which has the possibility of being true or false.

B. جملة انشائية : that sentence which does not have the possibility of being true or false.

A. جملة خبرية is of two types :

1. الجملة الاسمية الخبرية : that sentence which begins with a noun.

: the second part of the sentence can be a noun or a verb.

: the first part of the sentence is called مبتدا (subject) or اله or مسند.

: the second part of the sentence is called خبر (predicate) or مسند (the word giving the information).

: the مبتدا is generally معرفة and the خبر generally نكرة.

: both parts (خبر and مبتدا) will be مرفوع.

eg. البيتُ نُظِفَ

مبتدا + خبر = جملة اسمية خبرية

NB. A sentence may have more than one خبر.

eg. الرجلُ طويلٌ قويُّ

مبتدا + خبرا + خبرا = 2 خبرية = جملة اسمية خبرية

2. الجملة الفعلية الخبرية : that sentence which begins with a verb.

: the first part of the sentence is called مسند or فعل.

: the second part of the sentence is called فاعل or مسند اله and will always be مرفوع.

eg. جلسَ زيدٌ

فعل + فاعل = جملة فعلية خبرية

NB. In the above example the verb is an intransitive verb (الفعل اللازم) i.e. that verb which can be understood without a مفعول.

NB. If the verb is a transitive verb (الفعل للحدى) i.e. that verb which cannot be fully understood without a مفعول, then a مفعول will be added and will be منصوب.

eg. خلقَ اللهُ السَّمَاءَ

فعل + فاعل + مفعول = جملة فعلية خبرية

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab*, and analyse the following sentences.

a. العلم حاضر

b. البستان جميل

c. فتح محمد الباب

d. المدرسة كبيرة نظيفة

e. وقف الرجل

f. الرجل وقف

2. What is the difference between (e) and (f) above ?

B. جملة انشائية is of ten types :

1. امر (Imperative Command) eg. رَاضِرِبْ Hit !
2. نهي (Negative Command) eg. لَا تَضِرِبْ Don't hit !
3. استفهام (Interrogative) eg. هَلْ ضَرَبَ زَيْدٌ؟ Did Zaid hit ?
4. تمنى (Desire) eg. لَيْدُ الشَّبَابِ عَائِدٌ If only youth would return.
NB. ليت is generally used for something unattainable.
5. ترحى (Hope) eg. لَعَلَّ الْإِمْحَانَ سَهْلٌ؟ Hopefully the examination would be easy.
NB. لعل is generally used for something attainable.
6. نداء (Exclamation) eg. يَا اللَّهُ! O Allah !
7. عرض (Request) eg. أَلَا تَأْتِينِي فَأُعْطِيكَ دِينَارًا Will you not come to me so that I may give you a *dinaar* (coin).
NB. It is a mere request - no answer is anticipated.
8. قسم (Oath) eg. وَاللَّهِ By Allah !
9. تعجب (Amazement) eg. مَا أَحْسَنَ زَيْدًا How good Zaid is !
10. عقود (Transaction) eg. The seller says رَبَعْتُ هَذَا الْكِتَابَ - I sold this book.
and the buyer says رَاغَبْتُهُ - I bought it.
NB. Because Islaamically contracts are binding on both parties, there is no question of truth or falsehood.

Sentence analysis:

هَلْ ضَرَبَ زَيْدٌ؟
اسم استفهام + فعل + فاعل = جملة فعلية انشائية

EXERCISE

1. State what type of جملة انشائية the following sentences are.

a. يَا أَيُّهَا وَهْبُ

b. ارْشُدْ

c. كَيْفَ هَذَا؟

d. لَا تَدْخُلْ

Phrases are of five types :

1. المركب الوصفي (Descriptive Phrase)

- : a phrase wherein one word describes the other.
- : the describing word is called صفة.
- : the object being described is called موصوف.
- : the موصوف and صفة must correspond in
- a. *I'raab*.
- b. Gender ie. masculine and feminine.
- c. Number ie singular, dual and plural.
- d. *Ma'rifah* and *Nakirah*.

eg.

الرِّجَالُ السَّالِحُونَ	رُجُلَانِ صَالِحَانِ	الْبَيْتُ الْعَاقِلَةُ
موصوف صفة	موصوف صفة	موصوف صفة

2. المركب الاضافى (Possessive Phrase)

- : a phrase wherein the second word (مضاف اليه) owns or possesses the first (مضاف).
- : the مضاف will **never** get a ال or a *tanween*.
- : the مضاف اليه will always be مجرور.
- : the *i'raab* of the مضاف will be according to the عامل governing it.

eg.

كِتَابُ زَيْدٍ	Zaid's book / Book of Zaid.
مضاف مضاف اليه	

NB: 1. Sometimes many مضاف اليه / مضاف are found in one single phrase.

eg.

الرَّجُلِ	بَيْتِ	بَابِ	The door of the man's house.
مضاف اليه	مضاف اليه و مضاف	مضاف	

2. If a صفة of the مضاف is brought, it should come immediately after the مضاف اليه with an ال and the same *i'raab* as that of the مضاف.

eg.

الْبَيْتِ	بَابِ	The new door of the house.
الْحَدِيدِ	مضاف	
مضاف اليه	مضاف اليه	
مضاف + صفة المضاف		

3. If a صفة of the مضاف اليه is brought, it should come immediately after it (مضاف اليه), corresponding with it (مضاف اليه) ie. in the four aspects mentioned earlier.

eg.

الرَّجُلِ	بَابِ	The door of the new house.
الْبَيْتِ	مضاف	
موصوف + صفة	مضاف	
مضاف اليه		

3. المركب الاشارى (Demonstrative Phrase)

: a phrase wherein one noun (اسم الاشارة) points towards another noun (مشار اليه).
 : the phrase must have an ال.

eg. هَذَا الرَّجُلُ This man
 اسم الاشارة مشار اليه

NB. If the phrase does not have an ال , it would be a complete sentence.

eg. هَذَا رَجُلٌ This is a man.
 مبتدا + خبر = جملة اسمية

4. المركب اليناي / العددي (Numerical Phrase)

: a phrase wherein two numerals are joined to form a single word (number).
 : a حرف originally linked the two.
 : this phrase is found only in numbers 11 - 19.

: both parts of this phrase will be مفتوح except the number 12 (إِثْنَا عَشَرَ).

eg. أَحَدٌ وَعَشْرٌ eleven (was أَحَدٌ وَعَشْرٌ originally)

NB. the first part of the number اثنا عشر will be given a ي in place of the ا (إِثْنَيْ عَشَرَ) in حالة الجر and حالة النصب

eg. مَرَرْتُ بِإِثْنَيْ عَشَرَ رَجُلًا حالة النصب رَأَيْتُ إِثْنَيْ عَشَرَ رَجُلًا حالة الجر

5. مركب منع الصرف (Indeclinable Phrase)

: a phrase wherein two words are joined to form a single word.
 : the first part of this phrase will be مفتوح.
 : the second part will change according to the عامل.

eg. حَضْرَمَوْتُ City of Yemen. (حضر + موت)
 بَعْلِيْكُ Name of a city. (بعل + بك)

NB. The above phrases / incomplete sentences will form part of a complete sentence.

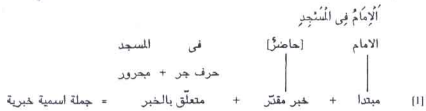
eg. 1 رَيْحٌ التَّاجِرُ الْأَيْمَنُ
 موصوف + صفة
 فعل + فاعل = جملة فعلية خبرية

eg. 2 مَرْفُوعٌ فَاعِلٌ كُلُّ
 مَنْصُوبٌ مَفْعُولٌ كُلُّ
 مضاف + مضاف اليه
 خبر + مبتدا = جملة اسمية خبرية

Additional notes - جملة اسمية

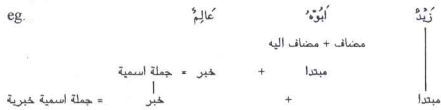
1. Sometimes the خبر is not mentioned, in which case it will be regarded as hidden (مُقدَّرٌ).

eg.

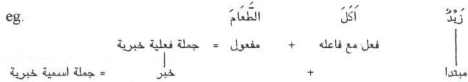


2. The خبر can be a complete sentence.

eg.



eg.



EXERCISE

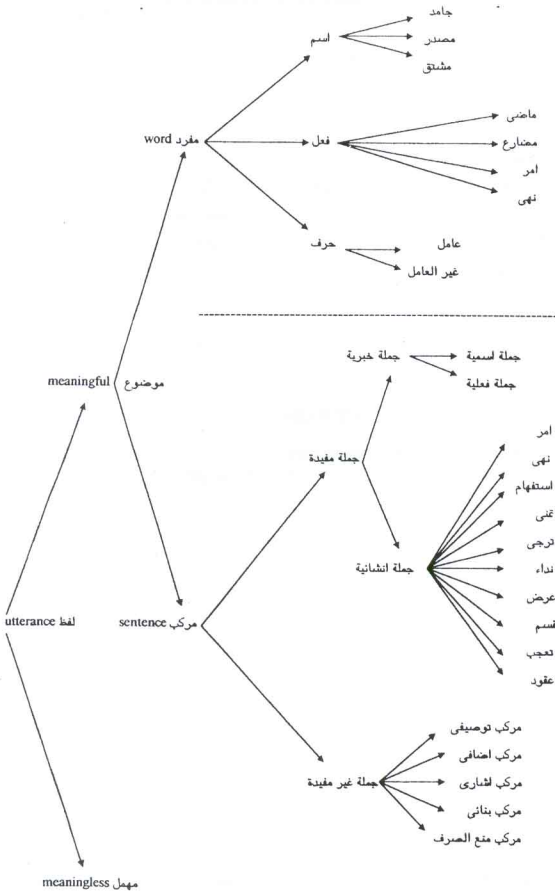
1. Translate, fill in the *i'raab*, and analyse the following sentences.

a. القلم في الفصل

b. الغور يحرق الارض

[1] However, generally to simplify matters, the معلق is taken to be the خبر - A Simplified Arabic Grammar - page 37.

SUMMARY



SIGNS OF A NOUN علامات الاسم

1. Preceded by an ال eg. الرَّجُلُ
2. Preceded by a حرف جر eg. بِالرَّجُلِ
3. *Tanween* on the last letter. eg. رَجُلٌ
4. Ending with a round ة eg. كَلِمَةٌ
5. Dual (ثنية) [11] eg. رَجُلَانِ
6. Plural (جمع) eg. رَجَالٌ
7. Fاعل or مبتدا مُسْتَدْرِكٌ eg. الرَّجُلُ قَوِيٌّ جَلَسَ زَيْدٌ
8. مُصَنَّفٌ eg. كِتَابٌ زَيْدٍ
9. مُؤَصَّوْفٌ eg. رَجُلٌ طَوِيلٌ
10. مُنَادِيٌ eg. يَا رَجُلُ
11. مُصَغَّرٌ eg. رَجِيلٌ (a little man)
12. مُنْسَوَّبٌ eg. مَكِّيٌّ (a Meccan)

SIGNS OF A VERB علامات الفعل

1. Preceded by قَدْ eg. قَدْ خَرَجَ
2. Preceded by سَ eg. سَيَخْرُجُ He will soon go out.
3. Preceded by سَوَافَ eg. سَوَافَ يَخْرُجُ He will go out after a while.
4. Preceded by حُرْفُ جَزْمِ eg. كَمْ يَخْرُجُ
5. Preceded by حُرْفُ نَسْبِ eg. كُنْ يَخْرُجُ
6. Hidden حَتْمِيٌّ eg. خَرَجَ
7. Imperative command (امر) eg. اُخْرُجْ
8. Negative command (نهى) eg. لَا تَخْرُجْ

SIGNS OF A PARTICLE علامات الحرف

That word which has no sign of a noun or verb is a particle (a particle has no sign of its own).

[1] Verbs are said to be dual and plural in respect of their *doers* (فاعل)the action is one, thus dual and plural are signs of a noun and not a verb.

GENERAL NOTES

1. The indefiniteness of a noun (اسم) is indicated by a *tanween*. Such a noun is called نكرة.
eg. بَيْتٌ a house (any house)

2. The definiteness of a noun is indicated by an ال. Such a noun is called معرفة.
eg. الْبَيْتُ the house (a specific house)

3. A noun (اسم) can **never** have a *tanween* and an ال at the same time.
eg. الْبَيْتُ is incorrect.

4. When the last letter of a word and the first letter of the following word has a *sukoon* (◌) then this is known as *إِجْتِمَاعُ السُّكُونَيْنِ* (the meeting of two *sukoons*). The first *sukoon* will be changed to a *kasrah*.
eg. ضَرَبَتْ الْبَيْتُ will become ضَرَبَتْ الْبَيْتُ (the همزة الوصل before the ل will not be pronounced)

5. When an ال appears before a noun which begins with a letter from the الحروف الشمسية then the ل of ال must not be pronounced. The ل of ال will not get a *sukoon*, instead the letter of شمسية will get a *tashdeed*.
eg. الشَّجَرَةُ
ت ت د ذ ز س ش ص ض ط ظ ل ن = الحروف الشمسية

6. The remaining letters are known as الحروف القمرية, the ل of ال will get a *sukoon* and will be pronounced (the letter of قمرية will not get a *tashdeed*).
eg. القَلَمُ

7. Generally a noun ending with a round ة (التاء المربوطة) is a feminine (مؤنث) noun.
eg. سَيُورَةٌ

8. The واحد مؤنث غير العاقل (non human) plural will be brought by اسم الاشارة - صفة - خبر - اسم الموصول - فعل - اسم الاشارة - صفة etc. of
eg. هَذِهِ الْأَصْنَامُ
الْكَلابُ الْحَارِسَةُ جَالِسَةٌ
أَصْنَامٌ كَثِيرَةٌ
الْأَصْنَامُ لَاتَقَعُ
كَانَتِ الْبَيْوتُ كَثِيرَةٌ

9. When writing a noun ending with a *fathatain* // an *alif* (ا) must be added at the end.
eg. زَيْدًا

PERSONAL PRONOUNS ضمائر

ضمائر : those words which indicate towards the speaker (متكلم) or second person (حاضر) or third person (غائب).

UNATTACHED FORM (منفصل)		ATTACHED FORM (متصل)		
هُوَ	He one male, it	هُ	his, its, him	واحد مذكر غائب
هُمَا	They two males	هُمَا ...	their, them	ثنائية مذكر غائب
هُم	They many males	هُم	their, them	جمع مذكر غائب
هِيَ	She one female, it	هَا	her, its	واحد مؤنث غائب
هُمَا	They two females	هُمَا ...	their, them	ثنائية مؤنث غائب
هُنَّ	They many females	هُنَّ ...	their, them	جمع مؤنث غائب
أَنْتَ	You one male	كَ	your	واحد مذكر حاضر
أَنْتُمَا	You two males	كُمَا ...	your	ثنائية مذكر حاضر
أَنْتُمْ	You many males	كُم	your	جمع مذكر حاضر
أَنْتِ	You one female	كِ	your	واحد مؤنث حاضر
أَنْتُمَا	You two females	كُمَا ...	your	ثنائية مؤنث حاضر
أَنْتُنَّ	You many females	كُنَّ	your	جمع مؤنث حاضر
أَنَا	I one male or female	ي	my	واحد مذكر و مؤنث متكلم
نَحْنُ	We many males or females	نَا	our	ثنائية و جمع مذكر و مؤنث متكلم

eg. هُوَ زَيْدٌ
أَنَا طَالِبٌ

eg. قَلَمُكَ
نَصْرَتُهَا

PREPOSITIONS الحروف الجارة

Effect : it gives a جر to the noun it enters on, which will be known as مجرور.

حرف جر	Meaning	Example	
1. بِ	- with	كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ	I wrote with the pen.
2. بِ	- by (for oath)	بِاللَّهِ	By Allah !
3. كَ	- like	زَيْدٌ كَالْأَسَدِ	Zaid is like a lion.
4. لِ	- for	الْحَمْدُ لِلَّهِ	All praise is for Allah.
5. بِ	- by (oath)	وَاللَّهِ	By Allah !
6. مُنْذُ	- since	مَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ أُسْبُوعٍ	I did not see him since a week.
7. مُنْذُ	- since	مَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ	I did not see him since four days.
8. خَلَاً	- besides, except	جَاءَ النَّاسُ خَلَاً زَيْدًا	The people came except Zaid.
9. رَبَّ	- many a	رَبَّ عَالِمٍ يُعْمَلُ بِعِلْمِهِ	Many a learned person practices on his knowledge.
10. حَاشَاً	- besides, except	جَاءَ النَّاسُ حَاشَاً زَيْدًا	The people came except Zaid.
11. مِنْ	- from	رَجَعْتُ مِنَ السَّفَرِ	I returned from the journey.
12. عَدَاً	- besides, except	جَاءَ النَّاسُ عَدَاً زَيْدًا	The people came except Zaid.
13. فِي	- in, regarding	زَيْدٌ فِي الْبَيْتِ	Zaid is in the house.
14. عَنِ	- from, regarding	سَأَلَ الطَّيِّبُ عَنِ الْمَرِيضِ	The doctor asked about the patient.
15. عَلَى	- on	الْقُوبُ عَلَى الْكُرْسِيِّ	The clothes are on the chair.
16. حَتَّى	- upto, until	رَمَعْتُ حَتَّى الصُّبْحِ	I slept till dawn.
17. إِلَى	- upto, towards	سَافَرْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ	I travelled upto Madinah.

Sentence analysis:



NB. The حرف جر + مجرور will be known as متعلق (connected) to the جملة اسمية in خبر and to the جملة فعلية in فعل (as in the above example).

النحو في الكلام كالملاح في الطعام

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

a. المسجد قريب من بيت زيد

b. الكتب على المنضدة

c. نزل المطر من السماء

d. زينب جالسة على الكرسي في الحجرة

THOSE PARTICLES THAT RESEMBLE THE VERB الحروف المشبهة بالفعل

They are called الحروف المشبهة بالفعل because like الفعل المتعدي they too govern two words.

These حروف appear before a مبتدا and خبر (جملة اسمية).

Effect : it gives a *fathah* to the مبتدا which becomes known as **رَأَى** and a dhammah to the خبر which becomes known as **خَيْرٌ إِنَّ**.

	Meaning		Example
1. رَأَى	- certainly, verily	رَأَى اللَّهُ عَلَيْهِمُ	Verily Allah is All Knowing
2. أَنَّ	- certainly, verily,that	عَلِمْتُ أَنَّ الإِمْتِحَانَ قَرِيبٌ	I knew that the examination is near.
3. كَأَنَّ	- as if	كَأَنَّ الْبَيْتَ جَدِيدٌ	It is as if the house is new.
4. لَكِنَّ	- but, however	الْبَيْتُ جَدِيدٌ لَكِنَّ الْأثاثَ قَدِيمٌ	The house is new but the furniture is old.
5. لَيْتَ	- if only	لَيْتَ الشَّبَابَ عَائِدٌ	If only youth would return.
6. لَعَلَّ	- maybe, hopefully	لَعَلَّ الإِمْتِحَانَ سَهْلٌ	Hopefully the examination will be easy.

Sentence analysis:

عَلِيمٌ
اللَّهُ
رَأَى
خَيْرٌ إِنَّ
رَأَى
الحروف المشبهة بالفعل

NB. 1. Some differences between **رَأَى** and **أَنَّ**

a. **رَأَى** : generally used at the beginning of a sentence.

أَنَّ : generally used inside a sentence.

b. **رَأَى** : used after any word with the root letters **ل - و - ج**

eg. **يَقُولُ رَأَى بِهَا بَقْرَةٌ صَفْرَاءُ**

أَنَّ : used after any word with the root letters **ع - ل - م**

eg. **عَلِمْتُ أَنَّ الإِمْتِحَانَ قَرِيبٌ**

2. The خبر can be a complete sentence.

eg. صَالِحَةٌ أُمُّ زَيْدًا رَأَى
 مضاف + مضاف اليه
 مبتدا + خبر = جملة اسمية
 خَيْرٌ إِنَّ رَأَى زَيْدًا حرف المشبهة بالفعل

eg. الطَّعَامَ أَكَلَ زَيْدًا رَأَى
 فعل مع فاعله + مفعول = جملة فعلية
 خَيْرٌ إِنَّ رَأَى زَيْدًا حرف المشبهة بالفعل

3. If there is a حرف جر before the خبر then the خبر will appear first and the مبتدا second.

eg. رَأَى زَيْدًا إِلَيْهَا رَأَى زَيْدًا
 حرف المشبهة بالفعل (مؤخر) رَأَى زَيْدًا (مؤخر) إِلَيْهَا رَأَى زَيْدًا حرف المشبهة بالفعل

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

- لعل المريض نائم
- كان القمر مصباح
- اعلم أن زيدا عاقل
- ليت القمر طالع
- أن رجلا دخل البيت
- ان علينا بيانه

AUXILIARY (DEFECTIVE) VERBS الأفعال الناقصة

They are called ناقص (incomplete) because, though being الفعل اللازم the sentence remains incomplete.

eg. كَانَ زَيْدٌ Zaid was (the sentence remains incomplete).

These أفعال enter on a خبر and مبتدأ (جملة اسمية) .

Effect : It gives a *dhammah* to the مبتدأ which becomes known as كَانَ and a *fathah* to the خبر which becomes known as خَيْرٌ كَانَ .

	Meaning		Example
1. كَانَ	-was	كَانَ الْبَيْتُ نَظِيفًا	The house was clean.
2. صَارَ	-became	صَارَ الرَّجُلُ غَنِيًّا	The man became wealthy.
3. أَصْبَحَ	-happen in the morning	أَصْبَحَ زَيْدٌ مَرِيضًا	Zaid became ill in the morning.
	or -became	أَصْبَحَ زَيْدٌ غَنِيًّا	Zaid became rich.
4. أَمْسَى	-happen in the evening, became	أَمْسَى الْعَامِلُ مُتْعِبًا	The worker became tired in the evening.
5. أَضْحَى	-happen at mid-morning, became	أَضْحَى الْعَمَامُ كَثِيفًا	The clouds became dense at mid morning.
6. طَلَّ	-happen during the day, became	طَلَّ الْمَطَرُ نَارِلًا	It rained the whole day.
7. بَاتَ	-happen during the night, became	بَاتَ زَيْدٌ نَائِمًا	Zaid passed the night sleeping.
8. مَا دَامَ	-as long as	إِجْلِسْ مَا دَامَ زَيْدٌ جَالِسًا	Sit as long as Zaid is sitting.
9. مَا زَالَ	-always, continuously	مَا زَالَ زَيْدٌ مَرِيضًا	Zaid is continuously sick.
10. مَا بَرِحَ	-always, continuously	مَا بَرِحَ زَيْدٌ صَائِمًا	Zaid is always fasting.
11. مَا قَدِرَ	-always, continuously	مَا قَدِرَ زَيْدٌ نَشِيطًا	Zaid is always active.
12. مَا انْفَكَ	-always, continuously	مَا انْفَكَ التَّاجِرُ صَادِقًا	The businessman is always truthful.
13. لَيْسَ	-no, not	لَيْسَ الْخَادِمُ قَوِيًّا	The servant is not strong.

Sentence analysis:

كَانَ الْهَيْبَةُ نَطِيفًا
فعل ناقص اسْمُ كَانٍ كَيْفُ كَانٍ

NB.1. When كان is used with مضارع it gives the meaning of past continuous.

eg. كَانَ زَيْدٌ يَكْتُبُ. Zaid was continuously writing.

NB. The خبر of كان is a جملة فعلية

2. كان - بات - ظل - اضحى - امسى - اصبح - صار - كان can be used in مضارع and امر as well.

3. كان - زال - ما زال - ما برح - ما فتى - ما انفك can be used in مضارع but not in امر.

4. ليس and ما ليس has a ماضى only. (no مضارع nor امر).

5. ما دام must be preceded by another sentence.

6. The خبر of ليس is sometimes prefixed with a ب.

eg. أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ

7. If there is a حرف جر before the خبر then the خبر will appear first and the مبتدا second.

eg. كَان رَفِي السَّمَاءِ سَحَابٌ
فعل ناقص كَيْفُ كَانٍ (مقدم) اسْمُ كَانٍ (مؤخر)

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

a. ليس العامل نشيطا

b. صار الكيش سمينا

c. نويت الاعتكاف ما دمت في المسجد

d. لا يزال لسانك رطبا من ذكر الله

e. امسى الغنى فقيرا

f. يصبح المداد جافا

g. كان منامه مناما صادقا

THE I'RAAB الاعراب

اعراب is that which changes on the last letter of a معرب.

اعراب can be shown in two ways :

1. اعراب بالحركة : as is commonly done the *i'raab* is shown by means of a حركة ie. ضمة or فتحة or كسرة

eg. الرَّجُلُ رَجُلٌ رَجُلٌ

2. اعراب بالحروف : in some words the *i'raab* is shown by means of any of the حروف العلة ie. و or | or ي

eg. أبوك أباك أبيك

THE CASES الحالات

A word can be in any one of four cases

1. حالة الرفع : when a ضمة or its corresponding حرف العلة (و) appears at the end of a word.

eg. أَخٌ اخوك

2. حالة النصب : when a فتحة or its corresponding حرف العلة (ا) appears at the end of a word.

eg. أَخًا اخاك

3. حالة الجر : when a كسرة or its corresponding حرف العلة (ي) appears at the end of a word.

eg. أَخٍ اخيك

4. حالة الجزم : when a سكون (*) appears at the end of a word.

eg. لَمْ يَضْرِبْ

DIFFERENCE BETWEEN AND كسرة فتحة ضمة

The words رفع - نصب - جر are used to describe the اعراب of a معرب eg. الرفع has a ضمة.

The words كسرة - فتحة - ضمة are used to describe the اعراب of a مبني eg. كسرة has a فتحة. (1)

مرفوع : that letter which has a رفع.

منصوب : that letter which has a نصب.

مجرور : that letter which has a جر.

مضموم : that letter which has a ضمة.

مفتوح : that letter which has a فتحة.

مكسور : that letter which has a كسرة.

متحرك : that letter which has a حركة.

مشدد : that letter which has a تشديد.

مجزوم : that letter which has a جزم.

[1] However, to facilitate matters we normally use the former terms to describe the *haalat* (case) and the latter terms to describe the *i'raab*. [A Simplified Arabic Grammar - page 70]

DECLINABLE AND INDECLINABLE NOUNS المعرب و المبنى

Words are of two types with regard to the اعراب changes which takes place at its end.

1. مُبْنِيّ : that word the last letter of which remains constant on one اعراب ie. the اعراب of the last letter will not change according to the requirement of the عامل governing it.

eg. مَرَرْتُ بِهَذَا رَأَيْتُ هَذَا جَاءَ هَذَا

NB. The *i'raab* of هَذَا remained constant without changing according to the عامل requirement.

Types of مبني :

1. Particles(حروف): all *

2. Verbs (افعال) : فعل ماضى *

[*These three are known as اللَّيْسِيُّ الْأَصْلُ] * امر حاضر معروف

: فعل مضارع (غفيفة and ثقيلة) نون توكيد (حاضر and غائب) جمع مؤنث

3. Nouns (أسماء) : those (few) nouns which remain constant on one *i'raab* (they are known as اللَّيْسِيُّ الْأَصْلُ ie. nouns which do not give place to all *i'raabs*). These nouns are مبني and are recognised by their resemblance with any one of the three *mabny ul asal* (امر حاضر معروف or فعل ماضى or حروف). This resemblance can be in any one of the following ways :

a : In meaning ...eg. the noun رَوْحٌ (give grace / respite) resembles the word أَنُفُسٌ which is امر حاضر معروف (one of the *mabny ul asal*).

b : In dependency ...eg. the noun هَذَا (اسم الاشارة) which is dependent on a مشار اليه to give meaning, resembles a حرف (one of the *mabny ul asal*) which is also dependent on another word to give meaning.

c : Less than three letters ...eg. the noun مٌ which is less than three letters resembles a حرف (eg. وَ) which is also generally less than three letters.

d : Having had a حرف originally ...eg. the noun أَحَدٌ عَشْرٌ resembles a حرف in the sense that originally it contained a حرف (أَحَدٌ وَ عَشْرٌ).

2. مُعْرَب : that word the last letter of which accepts any of the *i'raab*s according to the requirement of the عامل governing it.

eg. جاءَ رَجُلٌ رَأَيْتُ رَجُلًا مُرَدَّتْ بِرَجُلٍ

NB. the *i'raab* of رجل kept on changing according to the requirement of the عامل.

Types of معرب :

1. Verbs (افعال) : جمع مؤنث besides فعل مضارع and the نون توكيد.

2. Nouns (اسماء) : those (many) nouns which accepts any *i'raab* (they are known as مُتَمَكِّن ie. nouns which gives place to any *i'raab*).

NB. These nouns will be معرب when they are used in a sentence (if not used in a sentence it will be مبنى ...eg. البيتُ on its own, out of a sentence, will have a رفع).

EXERCISE

1. State with reason whether the following words are *mabny* or *mu'rab*.

- سَمِعَ
- مَنْذٌ
- يَنْصُرُو
- يُضْمِرِينَ
- رَبِّكَسِرُونَ
- لِكِنَّ
- ذَلِكَ
- رَأْسُعَمَى

TYPES OF INDECLINABLE NOUNS (الاسماء البنية)

I. PERSONAL PRONOUNS ضمائر

ضمائر : those words which indicate towards the speaker (متكلم) or second person (حاضر) or third person (غائب).

There are two types of *dhameer*.

1. الضمير البارز (The Independent Pronoun): That *dhameer* which is visible and has a distinct form. It appears on its own, unattached to another word (known as مُتَّفَعِّلٌ) or attached to another word (known as مُتَّحِلٌ). refer page 13.

2. الضمير المستتر (The Implied Pronoun): That *dhameer* which is not visible but implied.

NB: A ضمير مستتر (hidden dhameer) can only appear in حالة الرفع (refer table - next page).

Below are tables showing the different forms that the *dhameers* will assume in the various cases (*haalats*).

حالة الرفع in (بارز) ضمير منفصل Table of	
هُوَ	واحد مذکر غائب
هُمَا	ثنیة مذکر غائب
هُمْ	جمع مذکر غائب
رِئِیْ	واحد مؤنث غائب
هُمَا	ثنیة مؤنث غائب
هِنَّ	جمع مؤنث غائب
أَنْتَ	واحد مذکر حاضر
أَنْتُمْ	جمع مذکر حاضر
أَنْتِ	واحد مؤنث حاضر
أَنْتُمْ	جمع مؤنث حاضر
أَنْتِ	جمع مؤنث حاضر
أَنَا	واحد مذکر و مؤنث متکلم
نَحْنُ	ثنیة و جمع مذکر و مؤنث متکلم

eg. رَجُلٌ

خبر

هُوَ

مبتدا (حالة الرفع)

حالة الرفع in ضمير متصل (بارز) Table of	حالة الرفع in ضمير متصل (مستتر) Table of	
-	يُضْرَبُ (هو)	واحد مذكر غائب
يُضْرَبَانِ	-	ثنائية مذكر غائب
يُضْرَبُونَ	-	جمع مذكر غائب
-	تُضْرَبُ (هي)	واحد مؤنث غائب
تُضْرَبَانِ	-	ثنائية مؤنث غائب
يُضْرَبِينَ	-	جمع مؤنث غائب
-	تُضْرَبُ (انت)	واحد مذكر حاضر
تُضْرَبَانِ	-	ثنائية مذكر حاضر
تُضْرَبُونَ	-	جمع مذكر حاضر
تُضْرَبِينَ	-	واحد مؤنث حاضر
تُضْرَبَانِ	-	ثنائية مؤنث حاضر
تُضْرَبِينَ	-	جمع مؤنث حاضر
-	أُضْرَبُ (انا)	واحد مذكر و مؤنث متكلم
-	نُضْرَبُ (نحن)	ثنائية و جمع مذكر ومؤنث متكلم

حالة النصب in ضمير منفصل (بارز) Table of	حالة النصب in ضمير متصل (بارز) Table of	
رَأَيْتُهُ	رَأَيْتُهُ	واحد مذكر غائب
رَأَيْتُهُمَا	رَأَيْتُهُمَا	ثنائية مذكر غائب
رَأَيْتُهُمْ	رَأَيْتُهُمْ	جمع مذكر غائب
رَأَيْتُهَا	رَأَيْتُهَا	واحد مؤنث غائب
رَأَيْتُهَا	رَأَيْتُهَا	ثنائية مؤنث غائب
رَأَيْتُهُنَّ	رَأَيْتُهُنَّ	جمع مؤنث غائب
رَأَيْتُكَ	رَأَيْتُكَ	واحد مذكر حاضر
رَأَيْتُكُمَا	رَأَيْتُكُمَا	ثنائية مذكر حاضر
رَأَيْتُكُمْ	رَأَيْتُكُمْ	جمع مذكر حاضر
رَأَيْتُكِ	رَأَيْتُكِ	واحد مؤنث حاضر
رَأَيْتُكُمَا	رَأَيْتُكُمَا	ثنائية مؤنث حاضر
رَأَيْتُكُنَّ	رَأَيْتُكُنَّ	جمع مؤنث حاضر
رَأَيْتُيَ *	رَأَيْتُيَ *	واحد مذكر و مؤنث متكلم
رَأَيْتُنَا	رَأَيْتُنَا	ثنائية و جمع مذكر ومؤنث متكلم

eg. نَعَيْتُهُ

رَأَيْتُكَ

مفعول مقدم (حالة النصب) فعل مع فاعله

* Sometimes a ن (نون التاني) is added before the ضمير to protect an i'raab as in رَأَيْتُنِي which would otherwise incorrectly read as رَأَيْتُنِي (the ن-كسرة of يامن is added before the ضمير to protect an i'raab as in رَأَيْتُنِي which would otherwise incorrectly read as رَأَيْتُنِي)

Table of ضمير متصل (بارز) in حالة الجر ... this is found in two ways:

1. بالحرف الجر	2. بالاضافة	
لَهُ	دَارُهُ	واحد مذكر غائب
لَهُمَا	دَارُهُمَا	ثنائية مذكر غائب
لَهُمْ	دَارُهُمْ	جمع مذكر غائب
لِهَا	دَارُهَا	واحد مؤنث غائب
لَهُمَا	دَارُهُمَا	ثنائية مؤنث غائب
لَهُنَّ	دَارُهُنَّ	جمع مؤنث غائب
لَكَ	دَارُكَ	واحد مذكر حاضر
لَكُمْ	دَارُكُمْ	ثنائية مذكر حاضر
لِكَ	دَارُكَ	جمع مذكر حاضر
لَكُمْ	دَارُكُمْ	واحد مؤنث حاضر
لَكُنَّ	دَارُكُنَّ	ثنائية مؤنث حاضر
رَى	دَارِي	جمع مؤنث حاضر
لَنَا	دَارُنَا	واحد مذكر و مؤنث متكلم
		ثنائية و جمع مذكر و مؤنث متكلم

eg. لَهُ دَارُهُ NB The *dhameer baariz* in حالة الجر will always be متصل
حرف جر - محرور (حالة الجر) مضاف - مضاف اليه (حالة الجر)

ضميرُ الشَّانِ : that ضمير غائب مذكر which sometimes appears at the beginning of a sentence without a مَرْجِع (an earlier word that it refers to). The sentence after it clarifies such a ضمير .

eg. إِنَّهُ زَيْدٌ قَائِمٌ .

ضميرُ الْفِصَّةِ : that ضمير غائب مؤنث which sometimes appears at the beginning of a sentence without a مرجع (an earlier word that it refers to). The sentence after it clarifies such a ضمير .

eg. إِنَّهَا فَاطِمَةٌ قَائِمَةٌ .

ضميرُ الْفُضْلِ : that ضمير which appears between a مبتدا and خبر for emphasis.

eg. أَوْلَادِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ .

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences, pointing out all the *dhameers* as well as their type and *haalat*.

a. القطار قدم في وقته

b. نُصِرْنَا

c. نحن نرزقك

d. الله يرزقها و اياكم

2. THE RELATIVE PRONOUNS الاسماء الموصولة

الاسم الموصول : that noun which is followed by an independent sentence which relates to it.

: an اسم موصول on its own cannot form a complete part of a sentence. It must have a صلة which would relate (refer back) to it. The sentence following the اسم موصول is called the صلة and will be a جملة خبرية which will have a ضمير (visible or hidden) which would refer to the اسم موصول.

Masculine

واحد	الَّذِي	: who, that, which	
ثنائية	الَّذَيْنِ	: those two who, that, which	حالة الرفع
ثنائية	الَّذِيْنِ	: those two who, that, which	حالة النصب و الجر
جمع	الَّذِيْنَ	: those who, that, which	

Feminine

واحد	الَّتِي	: who, that, which	
ثنائية	الَّتَيْنِ	: those two who, that, which	حالة الرفع
ثنائية	الَّتِيْنِ	: those two who, that, which	حالة النصب و الجر
جمع	الَّتِيْنَ	: those who, that, which	
جمع	الَّتِيَاوِي	: those who, that, which	

eg.	جَاءَ الَّذِي نَصَرَكَ	The man who helped you, came.
	رَأَيْتُ اللَّذَيْنِ صَدَرَاكَ	I saw those two men who hit you.
	أُحِبُّ الَّذِينَ عَلَّمُونِي	I love those men who taught me.

Additional relative pronouns:

1. ما and مَنْ : used for all genders and all numbers.

Difference : مَنْ is used for humans.

eg. أَحْسِبْ إِلَى مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْكَ Show goodness to that person who has shown goodness to you.

: ما is used for things (non human).

eg. قَرَأْتُ مَا كَتَبْتَ I read what you wrote.

3. THE DEMONSTRATIVE PRONOUN اسماء الاشارة

اسم الاشارة : that noun which is used to point out something. They are of two types

قريب ... for pointing out something near.

بعيد ... for pointing out something far.

للغريب		للبعيد	
Masculine		Masculine	
واحد	هَذَا this	ذَلِكَ that	
ثنائية	هَذَانِ these two ... حالة الرفع	ذَٰلِكَ those two ... حالة الرفع	
ثنائية	هَٰؤُلَاءِ these two ... حالة النصب و الجر...	ذَٰلِكَ those two ... حالة النصب و الجر...	
جمع	هَٰؤُلَاءِ these	أُولَٰئِكَ those	
Feminine		Feminine	
واحد	هَٰذِهِ this	ذَٰلِكَ that	
ثنائية	هَٰئَانِ these two ... حالة الرفع	ذَٰلِكَ those two ... حالة الرفع	
ثنائية	هَٰئِئِينِ these two ... حالة النصب و الجر...	ذَٰلِكَ those two ... حالة النصب و الجر...	
جمع	هَٰؤُلَاءِ these	أُولَٰئِكَ those	

eg. ذَٰلِكَ الْكِتَابُ that book.

هَٰؤُلَاءِ النِّسَاءُ these women.

أُولَٰئِكَ الرِّجَالُ those men.

Note:

1. The اسم الاشارة of ك (بعيد) is sometimes changed according to the number of persons being addressed the meaning will not be affected.

eg. ذَٰلِكُمَا رَبُّكُمَا He is the Rab of both of you.

2. If the اسم الاشارة is a مضاف then the مضاف اليه will come after the مضاف اليه.

eg. رِبُّكَ هَٰذَا كِتَابُكَ This book of yours ...

3. If the اسم الاشارة occurs as a مبتدأ then the خبر will generally be a نكرة.

eg. هَٰذَا كِتَابٌ (complete sentence)

However if the خبر is also a معرفة then a suitable ضمير should be added between the مبتدأ (اسم الاشارة) and the خبر for it to remain a complete sentence.

eg. هَٰذَا هُوَ الْكِتَابُ This is a book.

If no ضمير is added, it would be an incomplete sentence.

eg. هَٰذَا الْكِتَابُ This book.

4 If the خبر is a مضاف then there will be no need for a ضمير to be added between the مبتدأ and خبر.

eg. هَذَا ابْنُ الْمَلِكِ

5 هُنَا or هَهُنَا (here) and هُنَاكَ (there) are also اسم اشارة, however they don't have any special rules.

Sentence analysis:



EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

- a. تلك السيارة قديمة
- b. هذه حجرة واسعة
- c. اولئك تجار صادقون
- d. هؤلاء طلاب المدرسة
- e. هذان ولدان مهنيان
- f. هذان الولدان مهنيان

4. Those nouns which have the meaning of verbs. اسماء الافعال

Nouns which have the meaning of فعل ماضى (would give the noun after it a *dhammah*).

Noun	Verb	Meaning	Example
هَيْهَاتَ	بَعُدَ	beyond, far from	هَيْهَاتَ زَيْدٌ أَنْ يَقْعَلَ هَذَا It is far from (beyond) Zaid to do this.
شَتَانَ	اِئْتَرَقَ	what a difference, there is a difference between ...	شَتَانَ بَيْنَ الْعَالِمِ وَ الْجَاهِلِ What a difference there is between the learned and the ignorant.
سَوَّعَانَ	أَسْرَعَ	hastened, made quick	سَوَّعَانَ زَيْدٌ Zaid hastened.

Nouns which have the meaning of امر حاضر (would give the noun after it a *fathah*).

Noun	Verb	Meaning	Example
رَوَيْدٌ	أَتَمَّهَلْ	give respite, let him be slow	رَوَيْدٌ زَيْدًا Give Zaid respite.
بَلَهٌ	دَعَى	leave, give up	بَلَهَ الْفَكْرَ فِيمَا لَا يَنْجِيكَ Leave useless thoughts.
مُوْتَكٌ - هَا	خَذَ	take	مُوْتَكَ اللَّبَنِ Take the milk.
عَلَيْكَ	الَزِمَ	hold on to, incumbent on you	عَلَيْكَ بِسُنَنِ Hold on to my Sunnah.
رَسُوْلٌ - حَيٌّ	اِئْتَى - عَجَلَ	come, hasten	حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ Come to Salaah (prayer).
هَيْهَتْ - هَلَمْ	أَقْبَلَ	come, hasten	

Note: 1. A few additional words....

أُيْمِنُ (استجبت) - accept

فَقَطُ (اكتفى) - suffice

تَبَعْدُ عَنِّي (إليك عنى) - away from me

2. Some of these nouns are inflectable...ie.its form changes.

هَائِيْنَ هَائِيَا هَائِيْ هَائِيْنَ هَائِيَا هَائِيَا هَائِيَا

eg. قُلْ هَائِيَا بُرْهَانِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِيْنَ

تَعَالَيْنَ تَعَالِيَا تَعَالِيْ تَعَالِيْنَا تَعَالِيَا تَعَالِيْنَا

eg. قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ

تَعَالَى (اِئْتَى) - come

سَمَةٌ (سُدَّتْ) - keep quite

هَاتِيْ (اِئْتِي) - bring, give

حِيٌّ بِهِ عِنْدِي (عليه) - bring him to me

فَتَعَالَيْنَ أُمِّيَّتِكُمْ وَأُتْرُجِكُمْ سَوَاءًا حَبِيْبًا

5. Those nouns which denote a sound. اسماء الاصوات

أَعْرَجٌ : To denote a cough.

أَقْبُ : To denote pain.

بَعَجٌ : To denote happiness, pleasure.

نَعَجٌ : To make a camel sit.

عَقَاؤٌ : To denote the cawing of a crow.

6. ADVERBS اسماء الظروف

The noun that gives us an idea of the place or time when (or where) some work is done.

They are of two kinds :

1. ظرف الزمان : the adverb of time.

إِذَا : when

: gives the meaning of past tense even though it appears before فعل مضارع.

: the sentence after إِذَا could be a جملة اسمية or جملة فعلية.

eg. وَإِذْ تَذَكَّرُوا إِذْ أَنْتُمْ لَلَّيْلُ Remember when you were less.

eg. وَإِذْ يُرَفِّعُ إِبْرَاهِيمَ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ And when Ibraheem A.S. raised the foundations of the House (Ka'ba)

: sometimes gives the meaning of suddenness (مُفَاجَأَةً).

eg. خَرَجْتُ إِذْ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ نَاطِلٌ I came out and suddenly the principal of the school was watching.

إِذَا : when

: gives the meaning of future tense even though it appears before فعل ماضى.

: it gives the meaning of شرط and جزء but will not give either a جزم.

: the sentence after إِذَا could be a جملة اسمية or preferably a جملة فعلية.

eg. أُتِيكَ إِذَا الشَّمْسُ طَالَعَةٌ I will come to you when the sun rises.

eg. إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ When the help of Allah will come ...

: sometimes gives the meaning of suddenness (مفاجأة), in which case إِذَا must be followed by a جملة اسمية.

eg. خَرَجْتُ فَإِذَا الْكَلْبُ وَاقِفٌ I came out and suddenly a dog was standing.

مَتَى : when

: used as an interrogative (استفهام).

eg. مَتَى تُسَافِرُ When will you travel ?

: used as a conditional noun in which case شرط and جزء will get a جزم.

eg. مَتَى تَصُومُ أَنَا أَصُومُ When you fast I will fast.

كَيْفَ : how

: used to enquire condition.

eg. كَيْفَ حَالُكَ How are you ? (In what condition are you ?)

إِذَا : when

: used to enquire.

eg. أَيَّامَ يَوْمِ الْيَقِينِ When will the day of recompense be ?

NB. إِذَا is used to enquire of great events of the future as compare to متى which is commonly used.

أمس : yesterday

eg. جَاءَ زَيْدٌ أَمْسَ.

Zaid came to me yesterday.

منذ - مُنْذُ : since, from

can be used as a حرف جر (followed by a مجرور) or as an اسم which will be regarded as a مبتدأ followed by a مرفوع.

eg. مَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ / مُنْذُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ.

I did not see him since a week.

قط : not, never

used to emphasize ماضى منفي.

eg. مَا صَرَفْتُهُ قَطُّ.

I never hit him.

عوض : never

used to emphasize مضارع منفي.

eg. لَا أَضْرِبُهُ عَوْضًا.

I will never hit him.

قبل : before

بعد : after

they are مابني when they are مضاف and the مضاف اليه is not mentioned, but intended.

eg. اللَّهُ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَ مِنْ بَعْدُ (مِنْ قَبْلِ كُلِّ شَيْءٍ وَ مِنْ بَعْدِ كُلِّ شَيْءٍ).

Allah's is the decision before and after.

NB. When the مضاف اليه is mentioned they will be mu'rab.

eg. مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ.

2. ظرف المكان : the adverbs of place.

حيث : where

it is generally مضاف to a sentence.

eg. رَاجِسْ حَيْثُ زَيْدٌ جَالِسٌ.

Sit where Zaid is sitting.

قدام : in front of

خلف : behind

same rules as قبل and بعد

eg. قَامَ النَّاسُ قُدَامَ وَ خَلْفَ (قُدَامَهُ وَ خَلْفَهُ).

The people stood in front of and behind him.

تحت : under

فوق : on top, above

same rules as قبل and بعد

eg. جَلَسَ زَيْدٌ تَحْتَ وَ عَمْرٌو فَوْقَ (تَحْتُ الشَّجَرَةِ وَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ).

Zaid sat under the tree and Amr on the tree.

عندَ : by, at, near, with

eg. المَالُ عِنْدَ زَيْدٍ

The goods are with Zaid.

NB. عِنْدَ will get a *kasrah* if preceded by وَنْ

eg. مِنْ عِنْدِ اللّهِ

أَيْنَ / أَيْسَى : where, how

: used for استفهام.

eg. أَيْسَى تَذْهَبُ - أَيْنَ تَذْهَبُ

Where are you going ?

: used for جزم (شرط and جزا will get a جزم).

eg. أَيْنَ تَجْلِسُ أَجْلِسُ

Where you sit, I will sit.

أَيْسَى تَجْلِسُ أَجْلِسُ

عِنْدُ / لَدَى : at, by, near, with (same meaning as عند).

eg. المَالُ لَدَى زَيْدٍ

The goods are with Zaid.

عِنْدُ is generally used with لَدَى (لَدَى is generally used with عِنْدُ)

NB. difference between لَدَى / لَدَى and عِنْدُ

عِنْدُ / لَدَى : the possessed thing must be present with the person.

عِنْدُ : the possessed thing need not be present with the person.

NB. That adverb which is *mu'rab* and is مضاف to a sentence or the word *ان* then it could be على الفتح or مبنى على الفتح or could get the *i'raab* according to the عامل.

eg. the adverb يوم which is مضاف in the *ayat*

هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ حَيْثُ هُمْ
وَجَوْهٌ يَوْمَهُمْ

7. Those nouns which indicate towards an unspecified quantity. اسماء الكِنَابَات

كَمْ، كَدَا : so many, so much, how many, how much (used for numbers)

eg. كَمْ يَرْهَمَا عِنْدَكَ How many silver coins do you have ?

كَيْتَ، كَيْتِ : so and so, such and such

eg. قُلْتُ كَيْتَ كَيْتِ I said such and such.

8. The Numerical Phrase مركب بنائى

Refer page 7.

TYPES OF DECLINABLE NOUNS الاسماء العربية

1. **مُنْصَرَفٌ** : that noun which does not have two causes of the nine **مَنْعُ الْمُنْصَرَفِ** or one such cause which is equivalent to two.
: it accepts all *harakaat* as well as a *tanween*.

2. **غَيْرُ مُنْصَرَفٍ** : that noun which has two causes of the nine **مَنْعُ الْمُنْصَرَفِ** or one such cause which is equivalent to two.
: such a noun does not accept a *kasrah* and never gets a *tanween*, thus in حالة الجر it will get a *fathah* in place of a *kasrah*.

اسباب منع الصرف : the nine reasons / causes for stopping *i'raab* changes

- | | | | | |
|--------------|-----------------------------------|------------------|------------------------------|-------------|
| 1. عُدْلٌ | 2. وَصْفٌ | 3. عِلْمٌ | 4. تَأْنِيثٌ | 5. عُمَمَةٌ |
| 6. تَرْكِيبٌ | 7. أَلْفٌ وَتَوْنٌ وَرَائِدَتَانِ | 8. وَدُنٌ فَعْلٌ | 9. جَمْعٌ مَنتهَى الْجُمُوعِ | |

1. **عُدْلٌ** : that noun which gives up its original form to assume a new form. They are of two types.....

عدل تحقيقي : that noun which has an original.

eg. ثَلَاثٌthe original is ثَلَاثَةٌ

عدل تقديرى : that noun which is assumed to have an original because it is used as غير منصرف by the Arabs.

eg. عُمَرُthe original is assumed to be عَامِرٌ

(for this word to be غير منصرف only one reason is found ie. عِلْمٌ, however since the Arabs use it as غير منصرف, it will be assumed that the second reason is عدل.)

2. **وَصْفٌ** : that adjective which was originally made to give a وصفى (descriptive) meaning.

eg. أَحْمَرٌ red

وصف اعلى : Any word which give the color meaning.

فعل بغير حركة
مكة

3. **عِلْمٌ** : proper noun (name of a person, place or special thing).

eg. فَايَظَةُ حَضْرَمَوْتٌ

4. **تَأْنِيثٌ** : feminine (proper) nouns which

... end with a round ة .

eg. طَلْحَةُ مَكَّةُ

... does not end with a round ة and has more than three letters.

eg. زَيْنَبُ

... is a non - Arabic three letter word and the middle letter is ساكن .

eg. مَضْرُ

: all nouns ending in الالف المقصورة (ى) OR الالف المدودة (اء) are feminine.

eg. حَبْلِيٌّ حَمْرَاءُ

NB. those feminine nouns which end in الالف المقصورة OR الالف المدودة are equivalent to two reasons.

5. **كُجُمَة** : a word which is a proper noun in another language (non - Arabic language) and has more than three letters.
 eg. **إِبْرَاهِيمُ**
 ✗ or has three letters and the middle letter is متحرك. eg. **كُتْرُ** (name of a fort)

6. **تُرْكُوبٌ** : a combination of two words to form one (the word must be an علم).
 eg. **تُعَلِّبُكَ** **حُفْنَرَمُوتٌ** (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) **وَلَا تُسْأَلُونَ**

7. **أَلْفٌ وَتُونٌ وَإِدْبَانٌ** : that noun which ends with an الف and تون (ان) when
 ... it appears at the end of such a noun which is an علم (proper noun). eg. **عُرْمَانٌ** **عُرْمَانٌ**
 NB. thus the word **سَعْدَانٌ** (grass) is not غير منصرف as it is not an علم (proper noun).
 ... it appears at the end of such a صفة the feminine of which is not on the scale of **فَعْلَانَةٌ**.
 eg. **سَعْدَانٌ** **عُطْشَانٌ** (because their feminine is not on the scale **فَعْلَانَةٌ**).
 NB. Thus the word **نَدْمَانٌ** is not غير منصرف as its feminine (**نَدْمَانَةٌ**) is on the scale **فَعْلَانَةٌ**.
 ... if the الف and تون (ان) are not extra or added on (ie. not زائدتان) but are part of the original letters of the word, then the word will not be غير منصرف. eg. **شَيْطَانٌ**

8. **وَزْنٌ وَقُلٌ**: the proper noun (علم) which is on the scale of a verb.
 eg. **أَحَدٌ** which is on the scale of the verb **أَفْعَلُ**

9. **كَمْ مِّنْهُمُ الْجُمُوعُ** : that plural which has after the **أَلِفُ الْجَمْعِ** (alif of plural)
 ... two متحرك letters. eg. **مَسَاجِدٌ**
 ... one مشدّد letter. eg. **كُؤَابٌ**
 ... three letters, the middle letter being ساكن
 eg. **مَقَابِجٌ**
 NB a. If any of the above ends with a round ة it will not be غير منصرف eg. **صَيَافِلَةٌ**
 b. جمع منتهى الجموع is equivalent to two reasons/causes.

Note: A noun will get a **kasrah** in the الجر when it is مضاف
 it has ال before it. eg. **صَلَّيْتُ مِنْ مَسَاجِدِهِمْ**
كُفَيْتُ إِلَى الْقَابِرِ

EXERCISE

1. Mention with reason why the following words are غير منصرف or منصرف.

- | | | | |
|---------|----------|-----------|-----------|
| a. زفر | b. صحراء | c. شيطان | d. مصابيح |
| e. اسود | f. يزيد | g. مسافدة | h. غضبان |

2. Translate, fill in the *i'raab* and point out with reason the words which are غير منصرف.

- | | | | | |
|----------------|-----------------------------------|---|--------------------|----------------|
| a. مررت بعمر | b. حضر احمد مع زينب الى مكة | c. لا تستنلوا عن انبياء | d. سقيت ولدا عطشان | e. يا اهل يثرب |
| f. مررت بمساجد | g. شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن | h. ان الله اصطفى ادم ونوحا وال ابراهيم وال عمران على العالمين | | |

THE RELATIVE ADJECTIVE الاسم النسب

That noun which shows something or someone to be related to it.

eg. بَغْدَادِيٌّ someone from or something of Bagdad.

To show this relation a يَّ (ياء النسبة المشددة) preceded by a *kasrah* is added at the end of the noun after effecting the following changes.

Rules of forming a relative adjective:

1. If a three or four letter noun ends with an الالف المقصورة (ى) then change the الالف المقصورة (ى) to a و.

eg. عَيْسَى becomes عَيْسَوِيٌّ

NB. in the case of a five letter noun the الالف المقصورة (ى) should be dropped.

eg. مُصْطَفَى becomes مُصْطَفَوِيٌّ

2. If a noun ends with an الالف المدودة (ا) then change the ا to a و.

eg. سَمَاءٌ becomes سَمَاءَوِيٌّ

3. That noun which already ends with a ي would not require a ياء النسبة.

eg. شَافِرِيٌّ would remain as is.

4. The round ة at the end of a noun would be dropped.

eg. مَكَّةٌ becomes مَكِّيٌّ

5. The round ة and ي of a noun which appears on the scales of فُعَيْلَةٌ and فُعَيْلَةٌ would be dropped.

eg. مَدِينَةٌ becomes مَدِينِيٌّ جَهَنَّةٌ becomes جَهَنَمِيٌّ

6. That noun which appears on the scale of فُعَيْلٌ and ends with a ي, then change the first ي to a و preceded by

a *fathah*. eg. عَلِيٌّ (عَلِيٌّ) becomes عَلَوِيٌّ

7. If the fourth letter of a noun is a ي preceded by a *kasrah*, then drop the ي or change it to a و

eg. دُهَلِيٌّ becomes دُهَلِيٌّ or دُهَلَوِيٌّ

8. If an original letter from the end of a noun was dropped, bring it back, then make the relative adjective.

eg. أَبٌ (أَبُوٌ originally) becomes أَبُوِيٌّ

9. Some words do not follow any particular rule. They are based on usage.

eg. نُوذٌ becomes نُوذَانِيٌّ حَقٌّ becomes حَقَلَانِيٌّ

EXERCISE

1. Form the relative adjective from the following words.

a. نَبِيٌّ

b. مُوسَى

c. مِصْرٌ

d. كُوفَةٌ

e. أَحٌ

f. بَيْضَاءٌ

THE DIMINUTIVE NOUN الاسم التصغير

That noun which is used to express the diminutive form, affection or contempt.

Rules :

1. A three-lettered noun would come on the scale of فَعِيلٌ (or فَعِيْلَةٌ for feminine).

eg. رَجُلٌ becomes رَجِيْلٌ (a little man)

2. A four-lettered noun would come on the scale of فَعِيْلٌ.

eg. جَعْفَرٌ becomes جَعْفِيْرٌ

3. A five-lettered noun, without a و or ا or ي as the fourth letter, would also come on the scale of فَعِيْلٌ.

The fifth letter would be dropped.

eg. سَفَرٌ becomes سَفِيْرٌ

A five-lettered noun, having a و or ا or ي as the fourth letter, would come on the scale of فَعِيْلٌ.

eg. قُرْطَاسٌ becomes قُرْطِيْسٌ

Note: 1. In the diminutive form the hidden ة of a مَوْثِ سَمَاعِيْ would become apparent.

eg. شَمْسٌ becomes شَمْسِيَّةٌ

2. In the diminutive form the last letter of a noun which has been dropped would become apparent.

eg. رَاثِنٌ (was رَاثِنٌ) becomes رَاثِيْنٌ (was رَاثِيْنٌ which underwent a morphological - صرفى process).

EXERCISE

1. Form the diminutive noun from the following words.

a. عَرَبٌ

b. كَلْبٌ

c. سَلْطَانٌ

d. أَرْضٌ

e. عَصْفُوْرٌ

f. قَمْرٌ

THE DEFINITE AND COMMON NOUNS المعرفة والتكثرة

التَّكْرَةُ : that noun which denotes an unspecified thing...ie. a common noun.

eg. رَجُلٌa man

المُعْرِفَةُ : that noun which denotes a specific thing. There are seven types of معرفة.

1. ضميرٌ : Personal pronoun....refer page 22.

2. علمٌ : Proper nounname of a specific person, place or thing.

eg. زَيْدٌ رَهْمَانٌ زَمْرَمٌ

3. إسمُ الإِشَارَةِ : The demonstrative pronounrefer page 27.

4. إسمُ المُؤَنَسِلِ : The relative pronounrefer page 25.

5. المُعْرِفُ بِأَلٍ : That noun which has ال (definite particle) at the beginning.

eg. الرَّجُلُthe man

6. That common noun (تَكْرَة) which is مضاف to any of the above five definite nouns.

eg. كِتَابُكَ

كِتَابُ زَيْدٍ

كِتَابُ الزَّيْنِ

كِتَابُ هَذَا الرَّجُلِ

كِتَابُ الرَّجُلِ

7. التَّادِي : The vocative nounthat noun which appears after an interjection (حرف ندا).

eg. يَا رَجُلٌ

EXERCISE

1. Which of the following words are معرفة (state what type) and which تَكْرَة ?

a. الفرس

b. مكة

c. نحن

d. ذلك

e. سيارة التي

f. سمك

g. يا ولد

h. سيف الرجل

THE MASCULINE AND FEMININE NOUN الاسم المذكر و المؤنث

الإِسْمُ الْمَذْكَرُ : The masculine nounthat noun which does not have any sign of being feminine.

الإِسْمُ الْمؤنثُ : The feminine nounthat noun which has a sign of being feminine (عَلامَاتُ التَّأنيثِ), whether apparent or hidden.

عَلامَاتُ التَّأنيثِ : There are two signs of being feminine.

1. المؤنثُ اليَاسِرُ (according to rule) : That feminine noun which has any of the following signs

... ة even though it appears on a masculine proper name.	eg. سَيَّارةٌ	طَلْحَةُ
... (ي) الألفُ المَقْصُورَةُ	eg. صُغْرَى	حَيْلى
... (ا) الألفُ المَدْوَنةُ	eg. حَمْرًا	بَيْضًا

2. المؤنثُ السِّمَاعِيُّ (according to usage) : That feminine noun in which the sign of being feminine is hidden, and is determined in the following manner

... by looking at the diminutive form (تصغير) of a particular word (which reveals the original letters of a word).

eg. أَرْضٌ ... the diminutive form being أَرْضَةٌ	
... شَمْسٌ ... the diminutive form being شَمْسَةٌ	

Note: 1. The following are used as feminine (مؤنث)

a. Names of females.

eg. مَرَمٌ زَيْنَبُ

b. Words denoting the feminine gender.

eg. أُمٌّ أُنثَى

c. Names of countries, cities, towns and tribes.

eg. وَصْرٌ قُرَيْشٌ

d. Parts of the body found in pairs.

eg. أُذُنٌ يَدٌ

NB. Exceptions to the rule حَدٌّ , حَاجِبٌ etc. are masculine.

e. Names of various types of winds.

eg. رِيحٌ صَرْصَرٌ

f. Various names of Jahannam (hell).

eg. جَهَنَّمَ سَقْرٌ

g. Letters of the alphabet (الحُرُوفُ الِهْجَائِيَّةُ).

eg. ا ب ت

NB. Letters of the alphabet can be used as masculine too.

2. Some words which are used as feminine

نَارٌ نَفْسٌ بِنْتُ حُرٌّ دَلْوٌ

SINGULAR, DUAL, PLURAL واحد وثنية و جمع

واحد : That noun which denotes one.

eg. رَجُلٌ one man

ثنية : That noun which denotes two.

It is formed by placing at the end of a singular (واحد)

... an الف preceded by a *fathah* and a نون with a *kasrah* (نون مكسورة) ie. [كَان]

حالة الرفع for

eg. رَجُلَانِ (حالة الرفع) two men

... a ياء preceded by a *fathah* and a نون with a *kasrah* (نون مكسورة) ie. [كَانِ]

حالة النصب و الجر for

eg. رَجُلَيْنِ (حالة النصب و الجر) two men

جمع : That noun which denotes more than two.

eg. رِجَالٌ men

Note. The نون of ثنية and جمع is dropped at the time of اضافة.

eg. (قَلَمَانِ زَيْدٍ) قَلَمَا زَيْدٍ
(فَرَسَانِ رَجُلٍ) فَرَسَا رَجُلٍ
(مُسْلِمُونَ وَصَرَ) مُسْلِمُو وَصَرَ
(طَالِبُونَ عَلِيمٍ) طَالِبُو عَلِيمٍ

EXERCISE

1. Translate the following into Arabic.

- The boy's two bicycles.
- The farmer's two servants.
- Your parents came.
- I saw your parents.
- The servants of Deen.
- The teachers of the school.

TYPES OF PLURAL اقسام الجمع

الْجَمْعُ السَّالِمُ (The sound plural) : That plural, the singular letter sequence / form of which, does not change when making it plural.

eg. مُسْلِمُونَ ... singular مُسْلِمٌ

They are of two types

1. **جَمْعُ مَذَكَّرٍ سَالِمٌ** (Masculine sound plural) : It is formed by adding at the end of a singular (واحد)

... a واو preceded by a *dhammah* and a نون with a *fathah* (و نون مفتوحة) ie. [ـُونَ] for حالة الرفع.

eg. مُسْلِمُونَ (حالة الرفع)

... ا يا preceded by a *kasrah* and a نون with a *fathah* (و نون مفتوحة) ie. [ـِيْنَ]. for حالة النصب و الجر.

eg. مُسْلِمِينَ (حالة النصب و الجر)

2. **جَمْعُ مَوْثِقٍ سَالِمٌ** (Feminine sound plural) : It is formed by adding at the end of a singular, after discarding the round ة

... an الف preceded by a *fathah* and a long ت with a *dhammah* (مضمومة) ie. [ـَاتٌ] for حالة الرفع.

eg. مُسْلِمَاتٌ (حالة الرفع)

... an الف preceded by a *fathah* and a long ت with a *kasrah* (مكسورة) ie. [ـَاتٍ] for حالة النصب و الجر.

eg. مُسْلِمَاتٍ (حالة النصب و الجر)

الْجَمْعُ الْمَكْتَبَرُ (The broken plural) : That plural, the singular letter sequence / form of which, changes when making it plural.

eg. رِجَالٌ (رَجُلٌ - singular)

جَمْعُ قِلَّةٍ

(Restricted plural) : That plural which denotes a number from three to ten. It has four common scales

أَفْعَالٌ	eg.	أَنْفُسٌ	نَفْسٌ
أَفْعَالٌ	eg.	أَقْوَالٌ	قَوْلٌ
أَقْبِلَةٌ	eg.	أَطْيَمَةٌ	طَعَامٌ
رُقَعَةٌ	eg.	رُغْمَةٌ	رُغْمَةٌ

: The masculine and feminine sound plural which is not preceded by an ال is also considered as

جمع القلة.

eg. عَاقِلَاتٌ عَاقِلُونَ

جمع كثره (Unrestricted plural): That plural which denotes a number from ten upwards. Some of the common scales are

فَعَالٌ	eg.	رَبَائِدٌ	عَبْدٌ
فَعْلَالٌ	eg.	عُلَمَاءٌ	عُلَمِيمٌ
أَفْعَالٌ	eg.	أَنْبِيَاءٌ	نَبِيٌّ
فَعْلٌ	eg.	رُسُلٌ	رَسُولٌ
فَعُولٌ	eg.	مَجُومٌ	نَجْمٌ
فَعَالٌ	eg.	خَدَائِمٌ	خَادِمٌ
فَعْلَى	eg.	مَرْضَى	مَرِيضٌ
فَعْلَةٌ	eg.	طَلِبَةٌ	طَالِبٌ
رَفْعٌ	eg.	رَفْرَقٌ	رَفْرَقَةٌ
رَفْعَانٌ	eg.	رَفْعَانٌ	رَفْعَانٌ

: The masculine and feminine sound plural which is preceded by an ال is also considered as جمع الكثرة.

eg. الْمُسَلِمَاتُ الْمُسَلِمُونَ

جمع الجَمْع (Plural of a plural) : That plural which sometimes appears on the scale of مُنْتَهَى الْجَمْعِ and sometimes on the scale of الْجَمْعِ السَّلَامِ.

eg.	أَنْعَامٌ	أَنْعَامٌ	رَبْعَةٌ
	أَطْفَالٌ	أَطْفَالٌ	طَلْفٌ
	بُيُوتَاتٌ	بُيُوتٌ	بَيْتٌ
	أَفَاعِلُونَ	أَفَاعِلٌ	فَاعِلٌ

مُنْتَهَى الْجَمْعِ (The highest plural) : That plural which has after the *alif* of plural (الف الجمع)

... two متحرك letters.

eg. مَسَاجِدٌ

... one مشدد letter.

eg. دَوَابٌّ (the original being دَوَابٌ).

... three letters, the middle one being ساكن.

eg. مَقَائِبٌ

Some of the common scales are

مَفَاعِلٌ	مَسَاجِدٌ
مَقَائِبٌ	مَقَائِبٌ
قَوَاعِدٌ	قَوَاعِدٌ
رَفْعَانٌ	رَسَائِلٌ
أَفَاعِلٌ	أَكَابِرٌ

اسْمُ الْجَمْعِ (Collective noun) : A singular noun which gives a plural meaning.

eg. قَوْمٌ nation
رَهْطٌ group

NB.1. These words have plurals. (أَقْوَامٌ أَزْهَامًا)

2. In usage, if the word is considered it would be used as a singular noun...

eg. الْقَوْمُ حَاضِرٌ

and if its meaning is considered (as is commonly done) it would be used as a plural noun.

eg. قَوْمٌ صَالِحُونَ

Note :

1. Some plurals do not have the same root letters as its singular.

eg. إِثْرَةٌ نِسَاءٌ
ذُو أَوْلَادٌ

2. Some plurals are not according to rule (خلاف القياس).

eg. أُمٌّ أُمَّهَاتٌ
قَمٌّ أَقْوَاهُ
مَاءٌ مَيَاهُ

3. اسْمُ الْجِنْسِ (Generic noun)

eg. شَجَرٌ refers to anything which falls under the concept of a tree.

4. مُؤَنَّثٌ حَقِيقِيٌّ ...that feminine which has an opposite masculine gender.

eg. إِمْرَأَةٌ masculine - رَجُلٌ

5. مُؤَنَّثٌ لَفْظِيٌّ ...that feminine which does not have an opposite masculine gender.

eg. ظَلَمَةٌ

EXERCISE

1. What type of plurals are the following?

a. صانعات

b. جيش

c. مصابيح

d. بلاد

e. كتب

f. صانعون

g. أكلب

h. شياه (شاة - singular)

THE I'RAAB OF THE VARIOUS TYPES OF MU'RAB NOUNS

الصَّحِيحُ : that noun which does not end with any of the حروف العلة (ى - ا - و)
eg. رَجُلٌ

القَائِمُ مَقَامَ الصَّحِيحِ : that noun which ends with a و or ى preceded by a سكون.
eg. دَلْوٌ طَبِيٌّ

الْأَسْمَاءُ السِّتَّةُ الْمَكْبُرَةُ : those six nouns which are not in their diminutive form (مصغر).
they are نُورٌ هُنَّ قَمٌ حَمٌّ أَخٌ أَبٌ

الْإِسْمُ الْمُقْصُورُ : that noun which ends with an الالف المقصورة (ئى).
eg. مُوسَى

الْإِسْمُ الْمُتَّقُوصُ : that noun which ends with a ى preceded by a kasrah.
eg. الْقَاضِيُ

Noun Type.	حالة الرفع	حالة النصب	حالة الجر	Example.
1. المفرد المنصرف الصحيح	ضممة	فتحة	كسرة	مررت بزيت - رأيت زيداً - جاءني زيدٌ
2. المفرد القائم مقام الصحيح	ضممة	فتحة	كسرة	مررت بطبي - رأيت طبيباً - هذا طبيٌّ
3. الجمع المكسر المنصرف	ضممة	فتحة	كسرة	قلت لرجالٍ - رأيت رجالاً - هم رجالٌ
4. غير المنصرف	ضممة	فتحة	فتحة	مررت بعمر - رأيت عمر - جاء عمرٌ
5. الاسماء الستة المكبرة				
a. when مضاف to any noun besides the ضمير ى	و	ا	ى	مررت بابيك - رأيت أباك - جاء أبوك
b. when مضاف to ضمير ى	hidden	hidden	hidden	مررت بأبي - رأيت أبي - جاء أبي
c. when مضاف not	ضممة	فتحة	كسرة	مررت بأبي - رأيت أباً - جاء أبٌ
6. المضاف الى يا، التكلم	hidden	hidden	hidden	مررت بغلامى - رأيت غلامى - جاء غلامى
7. الاسم المقصور	hidden	hidden	hidden	مررت بموسى - رأيت موسى - جاء موسى
8. الاسم المتقوص	hidden	فتحة	hidden	مررت بالقاضى - رأيت القاضى - جاء القاضى

*The م of مَم will drop when مضاف to any noun besides the ضمير ى eg. ما تجعل في في أمراك.

Noun Type	حالة الرفع	حالة النصب	حالة الجر	Example
9. المثنى	كُنَانِ	كُنَيْنِ	كُنَيْنِ	مرتت برجلَيْنِ - رأيت رجلَيْنِ - جاء رجلَانِ
10. اثنان (mas) اثنان (fem)	كُنَانِ	كُنَيْنِ	كُنَيْنِ	مرتت بأثْنَيْنِ - رأيت اثْنَيْنِ - جاء اثْنَانِ
11. كُلتا (fem.) كُلتا (mas.) (المضاف ال الضمير)	كُلتَا	كُلتَى	كُلتَى	مرتت بكُلتَيْهِمَا - رأيت كُلتَيْهِمَا - جاء كُلتَاهُمَا
12. الجمع المؤنث السالم	كُنَانِ	كُنَانِ	كُنَانِ	مرتت بمسلماتٍ - رأيت مسلماتٍ - هنَّ مسلماتٌ
13. الجمع المذكر السالم	كُنُونِ	كُنُونِ	كُنُونِ	مرتت بمسليُونِ - رأيت مسليُونِ - جاء مسليُونُ
14. عشرون ال تسعون - ستون	كُنُونِ	كُنُونِ	كُنُونِ	مرتت بعشْرِينِ رجلا - رأيت عشْرِينِ رجلا - جاء عشْرُونُ رجلا
15. أولو	كُنُونِ	كُنُونِ	كُنُونِ	مرتت بأولِيٍّ مال - رأيت أولِيٍّ مال - جاء أولُوُّ مال
16. الجمع المذكر السالم (المضاف ال ياء المتكلم)	hidden	كُنُونِ	كُنُونِ	مرتت بمسليُونِ - ** - رأيت مسليُونِ - ** - هؤلاء مسليُونِ *

* مُسْلِمِيٌّ was originally مُسْلِمِيُونِ
 - the ن drops because of اضافة
 - change the و to a ي and join the two ي according to the morphological (صرفى) rule when a و and a ي appears together and the first is ساكن , then change the و to a ي , join the two ي - اِدْغَام - and change the dhammah before the 'و' into a kasrah.... مُسْلِمِيٍّ

** مُسْلِمِيٍّ was originally مُسْلِمِيُونِ --- مُسْلِمِيُّ ي --- مُسْلِمِيُّ ي (ادغام)

WORDS WHICH ARE ALWAYS MARFOO' مرفوعات

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. فاعِلٍ | 5. خَيْرٌ إِنَّ وَ أَحْوَابَهَا |
| 2. نَائِبُ الْفَاعِلِ | 6. رَأْسُهُ كَانَ وَ أَحْوَابَهَا |
| 3. مُبْتَدَأٌ | 7. رَأْسُهُ مَا وَ لَا الْمُسْتَهْتَبِينَ يَلِيْسُ |
| 4. خَيْرٍ | 8. خَيْرٌ لَا الَّتِي لِنَفِي الْجِنْسِ |

1. فاعل (Subject / Doer) : the doer of the action / meaning contained in the verb.

The فاعل can either be a personal pronoun (refer page 22) or it can be an اسم ظاهر in which case the verb (فعل) usage will be as follows

فاعل	فعل	Example.
1 فاعل and no word appears bet. the فاعل and الفعل.	واحد مؤنث	قَامَتْ عَائِشَةُ
2 ضمير مؤنث	مؤنث according to preceding noun	الْمُعَلِّمَاتُ تَضَرَّنَ - الْمُعَلِّمَاتُ تَضَرَّنَا - الْمَعْلَمَةُ تَضَرَّتْ
3 فاعل and a word appears bet. the فاعل and الفعل.	واحد مذکر ...or...	...or... قَرَأَ الْيَوْمَ عَائِشَةُ
4 فاعل مؤنث غير حقيقي	واحد مؤنث	قَرَأَتِ الْيَوْمَ عَائِشَةُ
5 فاعل جمع التكسير	واحد مؤنث or واحد مذکر	طَلَعَتِ الشَّمْسُ ...or... طَلَعَ الشَّمْسُ
6 اسم ظاهر any	واحد مؤنث ...or... واحد مذکر	قَائِلِ الرَّجَالِ ...or... قَالَ الرَّجَالُ
7 ضمير مذکر	واحد corresponding in gender	ضَرَبَ الرَّجُلُ - ضَرَبَ الرَّجُلَانِ - ضَرَبَ الرَّجُلُ
8 ضمير جمع للمكسر	واحد مؤنث or جمع مذکر	الظُّرْمُونَ ذَهَبُوا - الْخَائِمَانِ ذَهَبَا - الْخَائِمُ ذَهَبَ
		الرِّجَالُ قَامَتْ ...or... الرِّجَالُ قَامُوا

EXERCISE

1. Fill in a suitable فعل in the spaces below.

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| a. _____ الولدان | b. الطلابُ _____ / _____ |
| c. النساءُ _____ | d. السفينةُ _____ / _____ |
| e. _____ / _____ الأطفالُ | f. اليوم امرأةُ _____ / _____ |

2. نائب الفاعل (Substitute of الفاعل): that noun which appears with a فعل مجهول (passive verb). The فاعل is dropped and the مفعول به substitutes it, thus it is also called مَفْعُولٌ مَا كَمْ يُسَمَّى فَاعِلُهُ (the مفعول of such a فعل, the فاعل of which is not mentioned).

eg. ضُرِبَ زَيْدٌ Zaid was hit. (the doer is not known / mentioned).

The same فعل - فاعل usage rules apply as mentioned above. (previous page)

- eg. 1. نُصِرْتُ عَائِشَةَ ...Or... نُصِرَ الْيَوْمَ عَائِشَةَ
 2. عَائِشَةُ نُصِرَتْ ...Or... رَأَى الشَّمْسُ
 3. نُصِرَ الْيَوْمَ عَائِشَةَ ...Or... ضُرِبَ الرِّجَالُ
 4. رَأَيْتِ الشَّمْسُ ...Or... ضُرِبَ الرِّجَالُ
 5. ضُرِبَ الرِّجَالُ ...Or... ضُرِبَ الرِّجَالُ
 6. ضُرِبَ الرِّجَالُ ...Or... الضَّالِّينَ ...Or... ضُرِبَ الرِّجَالُ
 7. الضَّالِّينَ ...Or... الضَّالِّينَ ...Or... الضَّالِّينَ
 8. الضَّالِّينَ ...Or... الضَّالِّينَ

Sentence analysis: البابُ فتحَ The door was opened.
 نائب الفاعل فعل مجهول

EXERCISE

1. Convert the following to فعل مجهول with its نائب الفاعل.

- a. سرق اللص المال b. تعبد الله c. فتح زيد الابواب d. نبح الرجل الشاة

2. Convert the following to فعل - فاعل - مفعول.

- a. تحلب البقرة b. سأل المعلم c. قطعت الزهرة d. شرب اللبن

3. مبتدأ - Subject (refer page 4).

4. خبر - Predicate (refer page 4).

5. خبر ان و احوالها (refer page 15).

NB. When ما الكافة is joined to any of these حروف, their effect will be cancelled.

eg. افا الحكم اله واحد.

6. اسم كان و احوالها (refer page 17).

7. لَيْسَ : the noun of لَا or لَا (that لَا or لَا which has the same meaning and effect as لَيْسَ).

eg. لَا رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْكَ . مَا زَيْدٌ قَاتِمًا

: لَا can appear before a معرفة or a نكرة.

: لَا appears before a نكرة.

: when the خبر of لَا appears before the اسم - or -

the word لَا appears before the خبر then the effect of لَا will be cancelled.

eg. وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ مَا قَاتِمٌ زَيْدٌ

8. لَا : the خبر of لَا (that لَا which negates a complete جنس - class, species).

: لَا will give its اسم a *fathah* and its خبر a *dhammah* when the اسم and خبر are نكرة.

eg. لَا رَجُلٌ قَاتِمٌ

Additional notes regarding لَا التي لنفي الجنس

Different forms of the noun of لَا and its *i'raab*.

اسم <u>لَا</u>	Explanation	I'raab	Example
1. شبه المضاف OF مضاف		منصوب	<u>لَا</u> غلامٌ رجلٌ في الدار <u>لَا</u> ساعياً خيراً مذموم
2. نكرة مفردة		مبنى على الفتح	<u>لَا</u> رجلٌ في الدار
3. معرفة	- the <u>لَا</u> has to be repeated with another معرفة - the effect of <u>لَا</u> is cancelled.	مرفوع	<u>لَا</u> زيدٌ في الدار و <u>لَا</u> عمرو
4. نكرة with a word between it and <u>لَا</u>	- the <u>لَا</u> has to be repeated. - the effect of <u>لَا</u> is cancelled.	مرفوع	<u>لَا</u> فيها رجلٌ و <u>لَا</u> امرأةٌ
5. <u>لَا</u> and نكرة repeated with no word between them.	- can be read in five ways.	فتحهما رفعهما فتح الاول و نصب الثاني فتح الاول و رفع الثاني رفع الاول و فتح الثاني	<u>لَا</u> حولٌ و <u>لَا</u> قوةٌ <u>لَا</u> حولٌ و <u>لَا</u> قوةٌ <u>لَا</u> حولٌ و <u>لَا</u> قوةٌ <u>لَا</u> حولٌ و <u>لَا</u> قوةٌ <u>لَا</u> حولٌ و <u>لَا</u> قوةٌ

NB. The خبر of لَا may be omitted when the meaning would be understood.

eg. لَا بأسٌ عليك ... ie. لَا بأسٌ

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and point out the rule which applies.

a. لَا خيرٌ في مال البغيض لنفسه

b. لَا بكرٌ في الفصل و لَا حمن

c. لَا طالب علم في الفصل

d. لَا في الفصل معلم و لَا طالب

MANSOOB منصوبات **WORDS WHICH ARE ALWAYS**

- | | | |
|-------------------|----------------------------|-------------------------------|
| 1. المفعول به | } known as المفاعيل الخمسة | 7. التمييز |
| 2. المفعول المطلق | | 8. راسم إن وأخواتها |
| 3. المفعول له | | 9. خبر ما و لا المشبهتين بليس |
| 4. المفعول بيته | | 10. راسم لا التي يلقي الجنس |
| 5. المفعول معه | | 11. خبر كان أو أخواتها |
| 6. الحال | | 12. المستثنى |

1. المفعول به (Object) : that word (object) on which the action of the **فاعل** takes place.

eg. شرب خالد ماء

المفعول به

Sometimes the verb governing the **مفعول به** is dropped as in

a. **منادى** : eg. يا غلام زغدو ... the verb **أدعو** is dropped (**أدعو غلام زغدو**).

حرف نداء منادى (مفعول به)

: the vocative particles (حروف النداء) substitutes the omitted verb.

: the vocative particles are

أُ and أُي used when the **منادى** is near.

أَيًا and أَيًا used when the **منادى** is far.

يَا used for both (near and far).

The following rules apply regarding the **i'raab** of the **منادى**

منادى	حالات	Example.
1. مضاف	منصوب	يا غلام زيد
2. * شبيه بالمضاف	منصوب	يا قارئاً كتابا
3. نكرة غير معينة	منصوب	يا رجلاً هذ بيدي (call of a blind man to <u>any</u> person for assistance)
4. نكرة معينة	مرفوع	يا رجل
5. معرفة مفردة	مرفوع	يا زيد
6. معرف ب آل	مرفوع	منادى and حرف نداء. أَيَّتْهَا (mas.) and أَيْتَهَا (fem.) has to be added between the يَا and أَيْتَهَا الزَّوْءُ يَا أَيَّتْهَا الرَّجُلُ

* شبيه بالمضاف : similar to مضاف in meaning.

(Abbreviation) is allowed in **munada**.

eg. يا مَالِكُ becomes يا مَالُ

يا مَنَّوْرُ becomes يا مَنَّصُ

NB. the last letter can be given a **dhammah** or retain its original **harkat**.

b. **أَهْلًا وَسَهْلًا** which is said to one's guest ... two verbs, **أَتَيْتُ** and **وَوُطِيتُ** have been dropped ...
أَتَيْتُ أَهْلًا وَوُطِيتُ سَهْلًا (you have come to your own people and have come to comfortable grounds ie. you are welcome).

c. **الطَّرِيقَ الطَّرِيقَ** Beware ! Keep away from the road ! ... the verb **أَتَى** has been dropped. (**أَتَى الطَّرِيقَ**) ...etc.

2. **المفعول المطلق** : it is the *misdar* of the verb that governs it and is used for

- ... تأكيد (emphasis) eg. **صَرَفْتُهُ صَرْبًا** I gave him a severe hiding.
 ... بيان النوع (manner of action) eg. **جَلَسْتُ جَلْسَةَ الْقَارِيءِ** I sat like a *Qaarie* would sit.
 ... بيان العدد (number of times) eg. **صَرَفْتُهُ صَرَفَيْنِ** I hit him twice.

3. **المفعول له (مفعول لأجله)** : that noun which explains the reason for the action taking place.

eg. **صَرَفْتُهُ تَأْدِيبًا** I hit him to teach him manners.

4. **الفعل معه** : that noun which appears after a **واو** which has the meaning of **مع (with)**.

: this **واو** is known as **النعية**
 eg. **جَاءَ زَيْدٌ وَكِتَابٌ** Zaid came with the book.
جِئْتُ وَزَيْدًا I came with Zaid.

5. **المفعول فيه (الظرف)** : that noun which denotes the time (**زمان**) or place (**مكان**) in which the action took place.

eg. **سَافَرْتُ شَهْرًا**

: both the **ظروف** **زمان** and **مكان** are of two types

مَحْدُودٌ limited, restricted
مُتَمِّمٌ unlimited, unrestricted

eg.

ظرف	محدود	متمم
زمان	صَمَعْتُ شَهْرًا	صَمَعْتُ دَهْرًا
مكان	صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ *	جَلَسْتُ عَالَمًا

* In **مكان (محدود)** the preposition **في** is used.

EXERCISE

1. Translate, fill in the *'raab* and mention the type of **مفعول** in the following sentences.

- a. **أَكَلَ عَلِيٌّ أَكْلَتَيْنِ** b. **سَافَرَ زَيْدٌ طَالِبًا لِلْعِلْمِ**
 c. **رَكَبَ إِبْرَاهِيمُ الْحَصَانَ** d. **وَقَفَ الشَّرْطِيُّ وَقُوفَ النِّشَاطِ**
 e. **سَافَرْتُ وَأَخَاكَ** f. **فَرَأَتْ الدَّرْسَ صَبِيحًا أَمَامَ الْعَلِمِ**

6. الحال : such a noun which describes the condition of either the فاعل or مفعول or both.

- eg. جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا - Zaid came while / in the condition that he was mounted.
 جِئْتُ زَيْدًا نَائِمًا - I came to Zaid while / in the condition that he was sleeping.
 كَلَّمْتُ زَيْدًا جَالِسَيْنِ - I spoke to Zaid while / in the condition that both of us were sitting.

NB: the condition itself is known as حال, whereas the one whose condition is being described is known as نوالحال : the حال will get a *fathatain*.

1. The الحال نو is generally معرفة and the حال is generally نكرة (when the حال is not a sentence).

eg. جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا

2. If the الحال نو is نكرة then الحال is brought before the الحال نو.

eg. جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا رَجُلٌ

3. The الحال نو can be ضمير.

eg. زَيْدٌ أَكَلَ جَائِسًا (the الحال نو is هو, the hidden *dhameer* in أَكَلَ)

4. The الحال نو can be a sentence

... if the الحال نو is a جملة اسمية then واو (with or without a *dhameer*) is added to give the meaning of condition.

eg. لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى Don't come near *salaah* while you are intoxicated.

... if the الحال نو is a جملة فعلية and the فعل نو is فعل ماضى then قَدْ has to appear before the فعل ماضى.

eg. جَاءَ زَيْدٌ وَقَدْ خَرَجَ غَلَامُهُ Zaid came while his servant went.

Sentence analysis:



EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and point out the الحال and الحال نو in the following sentences.

- | | |
|--|---|
| <p>a. أحب التلخيص مجتهدا</p> <p>c. لقيت زيدا راكبين</p> <p>e. تناولوا الفاكهة و هي فجة</p> | <p>b. تناولوا الطعام حارا</p> <p>d. نصرت زيدا مشنودا</p> <p>f. غاب أهوك و قد حضر جميع الاصدقاء.</p> |
|--|---|

NUMERALS أسماء العدد
 عدد = number = مُمَيَّر
 مَعْدُود = the counted noun = تَمَيِّز

- 1-2** : the عدد and the مَعْدُود must correspond in all aspects. eg. بنتٌ واحدةٌ وُلدَ واحدٌ.
 : the مَعْدُود will appear first and the عدد second.
 NB. Normally for one or two men etc. one would simply say رجلٌ or رجلانٌ,
 however, at times, for emphasis the number is used.
- 3-10** : the عدد and the مَعْدُود must be in opposite gender. eg. خمسٌ سيارَاتٍ ثلاثةٌ أقلامٍ.
 NB. In choosing the correct عدد gender the singular form of the مَعْدُود will
 be taken into account. eg. (ثلاثة - لُبلة) سبعٌ ليالٍ وثمانيةٌ أيامٍ.
 : from three onwards the عدد will appear first and the مَعْدُود second.
 : the مَعْدُود will be جمع مجرور
- 11-12** : the عدد and the مَعْدُود must agree in all aspects. eg. اثنانِ عشرةٌ بنتًا واحدٌ عشرٌ كوكبًا.
 : from eleven onwards till 99 the مَعْدُود will be واحد منصوب
- 13-19** : the عدد and the مَعْدُود must be in opposite gender. eg. تسعٌ عشرةٌ بنتًا أربعةٌ عشرٌ رجلًا.
 : the مَعْدُود will be واحد منصوب
 : the "ten" عشرٌ (mas.) / عشرةٌ (fem.) will agree with the مَعْدُود in terms of gender.
 NB. The ش of عشرٌ / عشرةٌ will get a *fathah* when used with a masculine
 and a *sukoon* when used with a feminine.
- 20-90** : عشرون to تسعون will remain the same, whether the مَعْدُود be masculine or eg. عشرونٌ رجلًا
 feminine. ثلاثونٌ بنتًا
 : the مَعْدُود will be واحد منصوب
- 21-22** : the عدد and the مَعْدُود must agree in all aspects. eg. واحدةٌ و عشرونٌ بنتًا واحدٌ و عشرونٌ رجلًا.
 : the مَعْدُود will be واحد منصوب

23-29 : the عَدَد and the مَعْنُود must be in opposite gender. eg. اَرْبَعَةٌ وَعَشْرُونَ رَجُلًا سِتَّةٌ وَعَشْرُونَ بِنْتًا
 : the مَعْنُود will be واحد منصوب
 : the same will apply to 33-39, 43-49,... 93-99.
 : the "tens" will remain the same, whether the مَعْنُود be masculine or feminine.

100 : مائة will remain the same, whether the مَعْنُود be masculine or feminine. eg. مائة رَجُلٍ مائة بِنْتٍ
 : for 200 مائتا will be used. (حالة نصب و جر in مائتي)
 eg. مائتا بِنْتٍ مائتا رَجُلٍ
 : the مَعْنُود will be واحد مجرور
 : since مائة is feminine the number before مائة will be masculine. eg. اَرْبَعُمِائَةَ رَجُلٍ اَرْبَعُمِائَةَ امْرَأَةٍ
 : if with the 100's there are units as well the same gender rules will apply
 as above till 99. eg. مائةٌ وَعَشْرَةٌ كِتَابٌ مائةٌ وَخَمْسُونَ كِرْسِيًّا

1000 : الف will remain the same, whether the مَعْنُود be masculine or feminine. eg. الف رَجُلٍ الف بِنْتٍ
 : the مَعْنُود will be واحد مجرور
 : since الف is masculine the number before الف will be feminine. eg. اَرْبَعَةُ اَلْفِ رَجُلٍ اَرْبَعَةُ اَلْفِ امْرَأَةٍ

1 000 000 : مليون will remain the same, whether the مَعْنُود be masculine or feminine. eg. مليون رَجُلٍ مليون بِنْتٍ
 : the مَعْنُود will be واحد مجرور
 : since مليون is masculine the number before مليون will be feminine. eg. اَرْبَعَةُ مِلايِيْنِ رَجُلٍ اَرْبَعَةُ مِلايِيْنِ امْرَأَةٍ

EXERCISE

1. Write the following in Arabic.

- | | |
|---------------|------------------|
| a. 2 schools | b. 11 books |
| c. 12 women | d. 14 chairs |
| e. 17 doors | f. 26 boys |
| g. 21 cars | h. 111 elephants |
| i. 150 houses | j. 195 keys |
| k. 444 miles | l. 3333 roses |

The *i'raab* of the مستثنى will be as follows....

حروف الاستثناء،	Sentence Type	اعراب المستثنى	Example
1. آ	متصل - موجب	منصوب	جاءنى القوم آآ زيداً
2. آ	منقطع	منصوب	سجد اللثة آآ ايليس
3. آ	غير مفرغ - غير موجب	-OF- منصوب مستثنى منه	ما جاني احد آآ زيداً ما جاني احد آآ زيداً
4. آ	مفرغ - غير موجب	عامل (as if) لا doesn't exist	ما جاء آآ زيداً ما رأيت آآ زيداً ما مررت آآ بزيد
5. ما خلا - ما عدا		منصوب	جاء القوم ما خلا زيداً جاء القوم ما عدا زيداً
6. خلا - عدا - حاشا		-OF- منصوب (as a preposition) مجرور	جاء القوم خلا / عدا / حاشا زيداً جاء القوم خلا / عدا / حاشا زيد
7. * غير - سوى		مجرور	جاء القوم غير زيد جاء القوم سوى زيد

* NB. The *i'raab* of the word غير is ascertained as follows

eg 1. جاء القوم غير زيد؟

eg 2. ما جاء غير زيد؟

a. Replace غير with لا and see what the *i'raab* of the مستثنى would be ?

جاء القوم الا زيداً

ما جاء الا زيداً

b. The *i'raab* of the مستثنى (with لا) will be given to غير

جاء القوم غير زيد

ما جاء غير زيد

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and explain the *i'raab* of the مستثنى.

a. رأيت الجنود الا القائد

b. صام الغلام رمضان غير يوم

c. زرت مساجد المدينة ما خلا واحداً

d. دغلت غرفة البيت خلا غرفة النوم

e. ما عاد المريض عائد غير الطبيب

f. قرأت الكتاب الا صفيحتين

g. جاء القوم الا حماراً

h. ما جاء الا معلم

WORDS WHICH ARE ALWAYS MAJROOR

مجرورون

1. Noun preceded by ا حرف جر

eg. في الكتاب

2. مضاف اليه

eg. كتاب زيد

التوابع

تابع : that noun which agrees with / follows the same *i'raab* of the noun before it. The preceding noun is called the مُتَّبِع.

the عامل which governs the متبوع also governs the تابع.

- there are five توابع
1. النَّتَتْ / الصِّفَةُ
 2. التَّكْيِيدُ
 3. التَّبْدِيلُ
 4. التَّعْلُفُ بِحَرْفٍ / عَطْفُ النَّسَقِ
 5. تَعْلُفُ الْيَمَانِ

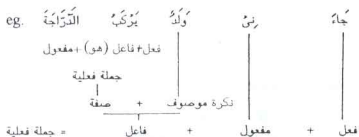
1. التعت أو الصفة

تعت مَبْنِي 2. تعت حَقِيقِي 1. التعت / الصفة is of two types :

1. تعت حَقِيقِي : that صفة which describes the actual موصوف (refer page 6).

: the صفة can be a complete sentence, in which case the موصوف must be تَكْرَة.

: the صفة which is a sentence must have a ضمير which refers to the *nakirah mausoof*.



NB. If a معرفة is followed by a sentence it will be a خبر or حال.

eg. جَاءَنِي الْوَلَدُ يَرْكَبُ الدَّرَاجَةَ
الوَلَدُ يَرْكَبُ الدَّرَاجَةَ

2. تعت سَبَبِي : that صفة which does not describe the موصوف , but describes that which is connected to the موصوف.

eg. جَاءَ رَأَى وَوَلَدٌ عَلِيمٌ أَبُوهُ The boy, whose father is learned, came to me.

NB. 1. In تعت سَبَبِي the موصوف and صفة must correspond in only two aspects :

a. *I'raab*

b. *Ma'rifah* and *Nakirah*

2. The صفة will always be singular whether the موصوف be singular, dual or plural.

eg. هَاتَانِ صَوْرَتَانِ جَمِيلَتَانِ أَكْبَارُهُمَا.

3. The صفة will correspond, in gender, with the word after it.

eg. حضرت السيدة العاقلة وألدها.

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences pointing out the تعت حَقِيقِي and the تعت سَبَبِي.

- | | | |
|----------------------------|--------------------------|-----------------------|
| a. ركبت الحصان الجميل سرجه | b. أوقدت مصباحا نوره قوى | c. هو رجل عائلة ابنته |
| d. هذا عمل ينفع | e. هؤلاء بنات عاقلات | f. هذا منزل ضيق |
| g. شاهدنا قطارا سريعا | h. جاء الرجل المهذب أخوه | |

2. Analyse and point out the difference in the following sentences.

- | | | |
|-------------------|-----------------|--------------------|
| a. هذا الولد ضاحك | b. هذا ولد ضاحك | c. جاء الولد ضاحكا |
|-------------------|-----------------|--------------------|

2. التأكيد (EMPHASIS)

تأكيد : that تابع which gives emphasis to the مبدوع in the matter related to it or emphasises the inclusion of all members of the مبدوع in the matter related to it.
: the تابع is called تَأَكِّدٌ and the مبدوع is called مُؤَكَّدٌ.

eg. جَاءَ زَيْدٌ زَيْدٌ (the second 'Zaid' emphasised Zaid's coming)
eg. جَاءَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ (تَأَكَّدَ emphasised that all came, not one remained)

There are two types of تأكيد : مُعْتَوِيٌ and لُفْظِيٌ :

1. التوكيد اللفظي : the emphasis is attained by repeating the مؤكَّد which may be a اسم , فعل , حرف , ضمير , or sentence.

eg. جَاءَ زَيْدٌ زَيْدٌ
حَضَرَ حَضَرَ الْعَائِدِينَ
لَا لَا لَأَخُو الْعَهْدِ
رَفَعَ أَنْتَ النَّوَافِلَ
أَنْتَ النَّوْمُ أَنْتَ النَّوْمُ

2. التوكيد المعنوي : the emphasis is attained with any of the following words ...

أَبْعَ ، أَبْعَ ، أَجْمَعَ ، كُلُّ ، كُنَّا ، كِلَا ، عَيْنٌ ، نَفْسٌ

عَيْنٌ ، نَفْسٌ : used for singular, dual and plural.

: they have to be مضاف to a ضمير.

: their ضمير and form (صيغة) must correspond with the مؤكَّد.

: the plural form (صيغة) of نفس and عين will be used for dual.

eg. قَامَ الزَّيْدُونَ أَنْفُسَهُمْ / أَعْيُنَهُمْ قَامَ الزَّيْدَانِ أَنْفُسَهُمَا / أَعْيُنَهُمَا قَامَتِ الْعُلَمَاءُ أَعْيُنَهُمْ / أَنْفُسُهُنَّ جَاءَتِ الْعُلَمَائَاتُ أَعْيُنَهُنَّ / أَنْفُسُهُنَّ جَاءَتِ الْعُلَمَاتُ أَعْيُنَهُنَّ / أَنْفُسُهُنَّ

كِتَا ، كِلَا : used for dual only.

mas. fem. : must be مضاف to a dual ضمير.

eg. قَامَتِ الْعُلَمَاتُ كِلَاتَهُمَا قَامَ الرَّجُلَانِ كِلَاهُمَا

أَجْمَعُ ، كُلُّ : used for singular and plural.

كُلُّ is used with a ضمير which must correspond with the مُؤَكَّد.

أَجْمَعُ is used with its form (صيغة) changing to correspond with the مُؤَكَّد.

eg. قَرَأْتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ
جَاءَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ
رَاشْتَرَيْتُ الْفُرْسَ أَجْمَعَةَ
جَاءَ النَّاسُ أَجْمَعُونَ

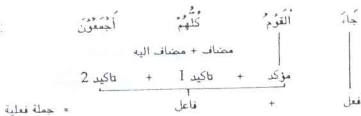
NB. كُلُّ and أَجْمَعُ can only be used for emphasis in those things which have parts or can be divided, thus كُرِمْتُ الْعَمْدَ كُلَّهُ would be incorrect.

أَبْتَعُ أَبْتَعُ أَكْتَعُ : used for greater emphasis.

they appear after أَجْمَعُ (they are not used without أَجْمَعُ nor can they appear before أَجْمَعُ).

eg. جَاءَ الْقَوْمُ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ أَبْتَعُونَ أَبْتَعُونَ
قَامَتِ الْوَسَاءُ جُمِعَ كُتُبُ بَيْتِ بَنِي نَضَعُ

Sentence analysis:



EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

a. قابلت الوزير نفسه.

b. نبحنا الكباشين كليهما.

c. مسجد الملكة كلهم أجمعون الا ايليس.

d. رأيت التصاحح التصاحح.

e. احترق أثاث البيت جميعه.

f. قطعنا نحن أنفسنا الطريق كله.

3. البدل (SUBSTITUTE)

بدل : that تابع which is actually intended in the sentence and not its متبوع. The متبوع merely serves as an introduction to the تابع.

: the تابع is called مُبَدَّل (substitute) and the متبوع is called مُبَدَّلُ مِنْهُ (the substituted).

eg. جَاءَ زَيْدٌ أَخُوكَ
 مبدل منه + بدل
 فاعل + فعل
 = جملة فعلية

There are four types of بدل : 1. بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ

2. بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ

3. بَدَلُ الْإِشْتِمَالِ

4. بَدَلُ الْغَلَطِ

1. بدل كل من كل : that بدل which is the actual / very مبدل منه.

eg. جَاءَ زَيْدٌ أَخُوكَ

2. بدل بعض من كل : that بدل which is a part of the مبدل منه.

: the بدل must have a ضمير which refers to the مبدل منه.

eg. صَارَتْ زَيْدًا رَأْسَهُ

3. بدل الاشتمال : that بدل which is connected to the مبدل منه , but not part of it.

: the بدل must have a ضمير which refers to the مبدل منه.

eg. سَرِقَ زَيْدٌ نَوْبَهُ

4. بدل الغلط : that بدل which is mentioned after an error (as a correction).

eg. اشْتَرَيْتُ فَرَسًا جِمَارًا I bought a horse - no, a donkey.

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

a. قضيت الدين لله

b. سدرنى الخادم أمانته

c. قدم الامير الوزير

d. عاملت التاجر غليلا

4. عطف بحرف / عطف التسمي.

عطف بحرف : حرف العطف which appears after تابع that appears between the تابع and the متبوع .
The meaning of the verb directed to the متبوع is also directed to the تابع .

the تابع is called المَعطوف and the متبوع is called مَعطوف عليه .

eg. زَيْدٌ وَ أَمْرٌ جَاءَا | Zaid and Amr came.
مَعطوف عليه + مَعطوف |
فاعل + فعل |
جملة فعلية =

حروف العطف : وَ ، أَوْ ، إِمَّا ، حَتَّى ، كَيْفَ ، فَو ، وَ

Notes

1. If the مَعطوف عليه is a ضمير مرفوع متصل then its ضمير منفصل has to be mentioned after it.

eg. صَرَّيْتُ أَنَا وَ زَيْدٌ

2. However, if after the مَعطوف مرفوع متصل another word appears before the مَعطوف then the ضمير منفصل need not be brought.

eg. صَرَّيْتُ الْيَوْمَ وَ زَيْدٌ | مَا لَشَرِكِنَا وَ لَا أَبَانَا

3. If the مَعطوف عليه is a ضمير preceded by a حرف جر then the مَعطوف should also be preceded by the same حرف جر.

eg. مَرَّوْتُ بِكَ وَ بِزَيْدٍ

EXERCISE

1. Fill in a suitable حرف العطف, translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

a. أفضاحا أكلت _____ عنبا

b. ما قرأت الكتاب كله _____ بعضه

c. قدمت اليه الطعام _____ ما أكله

d. باع عقاره _____ منزله

e. ما قابلته _____ قابلت وكيله

f. صلى الامام _____ للأموم

5. عطف البيان

عطف البيان : تابع which clarifies or specifies its متبوع.

often it is a more famous name of two names.

eg. أَمْرٌ حَقِيقِي أَبُو حَقِيقِي | قَامَ
مُتَبَوِّعٌ + مُضَافٌ إِلَيْهِ |
مُتَبَوِّعٌ + مُضَافٌ إِلَيْهِ |
تابع عطف بيان + متبوع |
فاعل + فعل |
جملة فعلية =

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

a. قام على زين العابدين

b. جعل الله الكعبة البيت الحرام

GOVERNING WORDS عوامل

عوامل : that word which governs / renders / raab changes in another word.

: there are two types of عوامل : معنوي
لفظي

1. عامل معنوي : that عامل which is not in word form ie. it is abstract.

: there are two types of عامل معنوي ...

...before a مبتدا (being free of a عامل لفظي has made the)

...before a فعل مضارع (being free of a حرف نصب or حرف جزم has made the فعل مضارع).

2. عامل لفظي : that عامل which is in word form.

: there are three types of عامل لفظي

حروف ...

أفعال ...

أسماء ...

GOVERNING PARTICLES الحروف العاملة

A Particles which govern nouns.

1. الحروف الجارة : refer page 14.
2. الحروف المشبهة بالفعل : refer page 15.
3. ما و لا المشبهتين بليس : refer page 47.
4. واو العية : refer page 49.
5. الاحرف الاستثناء : refer page 52.
6. حروف النداء : refer page 48.
7. لا التي تنفي الجنس : refer page 47.

B Particles which govern فعل مضارع.

1. الحروف الناصبة
2. الحروف الجازمة

رَأْتُنْ : they appear before
 كُنْ : gives the last letter a *fathah* if it is not a نون.
 لَنْ : if the last letter is a نون it will drop, besides the نون of the two جمع مؤنث كائنات.

حرف نصب	Meaning.	Example.
أَنْ	that, to	أَسْلَمْتُ أَنْ أَدْخَلَ الْجَنَّةَ I accepted Islam that I may enter Paradise.
لَنْ	will not, never.	لَنْ يَدْخَلَ الْكَافِرَ الْجَنَّةَ The disbeliever will never enter Paradise.
كَئِنْ	so that	جِئْتُ كَأَنْ أُسْتَرِيحَ I came so that I may rest.
رَأْتُنْ	then, in that case	رَأْتُنْ تَفُوزَ فِي عَمَلِكَ In that case you will be successful in your work.

Note:

1. Sometimes أَنْ together with its فعل renders the meaning of a مصدر. In this case أَنْ is called الْمُسْتَرْبِطَةُ أَنْ.

eg. أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ie. صُومَتُمْ خَيْرٌ لَكُمْ

2. أَنْ is hidden after the following six letters and would give the last letter of مضارع a *fathah*.

a. After حَتَّى

eg. سِرْتُ حَتَّى أَدْخَلَ الْبِلَادَ (حتى أَنْ أَدْخَلَ)

b. After لام النفي or لام الجحود : that ل which appears after كَأَنَّ الْمُنْفِئَةَ or any of the forms of كَانَ.

eg. (لَأَنْ يَعْذِبَهُمْ) مَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ

c. After أَوْ which has the meaning of إِنْ أَنْ (until) or إِلَّا (but that).

eg. (إِلَّا أَنْ يَعْتَدِرَ) يَعَاقِبُ الْمَسِيءُ أَوْ يَعْتَدِرَ

d. After وَائِضًا : that وَوَالِ which "turns away" from the word after it the effect which the عامل had on the word before it (before the وَوَالِ).

eg. (وَأَنْ تَكْذِبَ) لَا تَأْمُرُ بِالصِّدْقِ وَتَكْذِبُ

...the وَوَالِ turned away / stopped the effect of لا from entering on كَذِبَ.

: this وَوَالِ is also known as وَوَالِ الْمُضَاجَبَةِ or وَوَالِ الْمَلِيقَةِ

: the sentence must start with a نهي or نهي.

e. After the lam ta'wil (لام التعليل) that ل which has the meaning of كُنْ (لام كي).

eg. جنت لإستريح (لأن استريح)

f. After the fa' al-sabbiyya / al-jawabiyya (فأ، السببية / الجوابية) that ف which comes in reply to any of the following six....

1. امر eg. (فأن أكرمك) زرنى فأكرمك

2. نهى eg. لا تطغوا فيه فبحلّ عليكم غضبي

3. نفي eg. ما تزورنا فنكرمك

4. استفهام eg. أين بيك فأزورك

5. معنى eg. ليت لي مالا فأفقه

6. عرض eg. ألا تنزل بنا فتصيب خيرا

3. أنْ has to be written after a lam ta'wil (لام التعليل) if the lam ta'wil (لام التعليل) is joined to a na'fa' (نافعة).

eg. رنللا يرنل (لأن لا)

4. أنْ which appears after a verb with the root letters ع - ل - م is not a harf nasb (حرف نصب) thus would not give مضارع فعل

a fathah. Such an أنْ is known as أنْ الحقة ومن أنْ الحقة ie. that أنْ which was أنْ

eg. علمت أن سيقوم

eg. علم أن سيكون منكم مرضى

EXERCISE

1 Translate, fill in the raab and point out the harf nasb (حرف نصب) and its effect in the following sentences.

a. يجهد الطالب لينجح

b. ان يفوز الكسلان

c. جنت كي أتعلم

d. لم يكن الشرطى يسرق

e. لا تأكل حتى تجوع

f. ان الله يأمركم أن تذبحوا بقرة

g. اصنع المعروف فتنال الشكر

h. فأراد ربك أن يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما

لَا النَّهْيُ : لَمْ الْأَمْرُ لِمَا لَمْ رَأَى : الْحُرُوفُ الْجَائِزَةُ 2.

- ... they appear before فعل مضارع and cause the following changes at the end
- ... gives the last letter a جزم if it is not a نون.
- ...if the last letter is a نون it will drop besides the جمع مؤنث of the two نون.

حرف جزم	Meaning.	Example
رَأَى	if	رَأَى تَجَلَسَ أَجْلَسُ If you sit I will sit.
لَمْ	did not	لَمْ يَضْرِبْنِي He did not hit me.
لَمْ	not yet, when	ذَهَبَ الْوَلَدُ وَلَمْ يَعُدْ The boy went but did not return as yet.
لِيَجْلِسَ	should, shall, let	لِيَجْلِسَ He should sit.
لَا	do not	لَا تَجْلِسْ Do not sit.

Note:

1. إِن appears before two verbal sentences, the first of which is called شرط (condition) and the second جزء (answer / result).

2. If إِن appears before لَا it will be translated negatively.

eg. إِن هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ He is not but an honourable angel.

3. إِن should be brought before the جزء of a شرط when the جزء is a

- a. جملة اسمية eg. إِن تَأْتِنِي فَأَنْتِ مَكْرَمٌ
- b. أمر eg. إِن رَأَيْتَ زَيْدًا فَأَكْرِمْهُ
- c. نهى eg. إِن أَتَاكَ زَيْدٌ فَلَا تَهْتَهُ
- d. دعاء eg. إِن أَكْرَمْتَنِي فَجَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا

4. إِن will be translated in the future tense when it is

- a. used as a دعاء eg. جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا
- b. preceded by a حرف شرط eg. إِن جَلَسْتَ جَلَسْتُ
- c. preceded by a اسم موصول eg. مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and point out the حرف جزم and its effect in the following sentences.

- a. ليقف على النافذة
- b. كبر الغلام ولما يتهدب
- c. لا تذكر من الضحك
- d. ان يسافر أخوك لسافر معه
- e. اختلف الشريكان و لم يتفقا
- f. ان تصمروا الله ينصركم

GOVERNING VERBS الاعمال العامة

الفِعْلُ الْمُعْرُوفُ (The active verb): that verb the doer of which is known / mentioned.

الفعل المعرف whether لازم or متعدى will govern the following nouns

... it gives a *dhammah* to the فاعل.

... it gives a *fathah* to the (فعل متعدى can only be governed by a مفعول به)

المفعول المطلق

المفعول معه

المفعول له

المفعول فيه

الحال

التعريف

الفِعْلُ الْمَجْهُولُ (The passive verb): that verb the doer of which is not known / mentioned.

... it gives a *dhammah* to the نائب فاعل (مفعول به) .

... it gives a *fathah* to all the remaining مفاعيل.

eg. ضَرِبَ رَبُّنَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَمَامَ الْقَاضِي ضَرْبًا شَدِيدًا فِي دَارِهِ تَأْدِيبًا .

فِعْلٌ مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ is also known as الفعل المجهول

الفعل اللازم (The intransitive verb): that verb which can be understood without a مفعول.

eg. جَلَسَ رَبُّنَا .

الفعل المتعدي (The transitive verb): that verb which cannot be fully understood without a مفعول.

eg. ضَرَبَ رَبُّنَا بَشْرًا .

... there are four types of الفعل المتعدي

1. Those verbs which require one مفعول as in the case of most verbs.

eg. ضَرَبَ رَبُّنَا بَشْرًا .

2. Those verbs which can be given two مفعول.

... any verb which has the meaning of "أَعْطَى" (to give).

eg. مَنَحَ وَهَبَ أَعْطَى etc.

eg. أَعْطَيْتُ السَّائِلَ خَيْرًا .

... some other verbs which can also have two مفعول.

eg. أَمَرَ كَسَى سَأَلَ etc.

eg. يَكْسُو الْعُلَمَاءُ أَهْلَهُ وَقَارًا .

3. Those verbs which must be given two مفعول.

: these verbs are known as أَعْمَالُ الْقُلُوبِ (verbs which relate to the heart ...feelings).

: they enter / appear before a مبدأ and خبر unlike the verbs above (no. 2).

Verb	Usage	Example
رَأَى	used for certainty (يقين)	رَأَيْتُ سَعِيدًا ذَاهِبًا
وَجَدَ	used for certainty (يقين)	وَجَدْتُ رَشِيدًا عَلِيمًا
عَلِمَ	used for certainty (يقين)	عَلِمْتُ زَيْدًا أَمِينًا
زَعَمَ	used for certainty (يقين) or doubt (شك)	زَعَمْتُ زَيْدًا حَاضِرًا
حَسِبْتُ	used for doubt (شك)	حَسِبْتُ زَيْدًا فَاحْتَرًا
خَلَّتْ	used for doubt (شك)	خَلَّتْ خَالِدًا قَانِمًا
ظَنَنْتُ	used for doubt (شك)	ظَنَنْتُ بَكْرًا نَانِمًا

NB. Other verbs which also require two مفعول ... جَعَلَ ، أَخَذَ ، صَيَّرَ

eg. اتخذ الله إبراهيم خليلًا .

4. Those verbs which require three مفاعيل.

Verb	Example
أَرَى	أَرَيْتُ زَيْدًا هَالِدًا نَانِمًا
أَعْلَمَ	أَعْلَمْتُ زَيْدًا بَكْرًا فَاضِلًا
أَبَانَى	أَبَانَيْتُ الرَّسُولَ الْأَمِيرَ قَادِمًا
نَبَّأَ	نَبَّأْتُهُمُ الْكَبِيرَ مَقُوتًا
أَخْبَرَ	أَخْبَرْتُ الْعُلَمَاءَ اللَّعِبَ مَقِيدًا
خَبَّرَ	خَبَّرْتُ الْمُسَافِرِينَ الْفَطَارَ مَتَأَخِّرًا
حَدَّثَ	حَدَّثْتُ الْوَالِدَ السَّبَاحَةَ نَافِعَةً

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

a. نَبَّأْتُ سَعِيدًا إِهَابًا قَادِمًا

b. رَأَيْتُ الصَّلَاحَ خَيْرًا

c. أَعْطَيْتُ زَيْدًا دَرَاهِمًا

d. أَخْبَرْتَنِي زَيْدٌ أَبَدًا مَرِيضًا

e. فَهَمَّ سَعِيدٌ الدَّرْسَ

f. ظَنَنْتُ الْجُرَّ مَعْتَدِلًا

الأفعالُ النَّاقِصَةُ : refer page 17.

خير : الأفعال التامة : those verbs shows nearness in the attainment of the خبر.

They are of three types...

- ... لِلرَّجَاءِ ... ie. desire for attainment of خبر.
 ... لِلْحُصُولِ ... ie. imminent attainment of خبر.
 ... لِلشُّرُوعِ ... ie. commencement of action.

فعل	اسم	خير	Type	Example
عَسَى*	رفع	مضارع preferably with أَنْ	رجاء	عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ Hopefully Zaid will come out.
كَادَ	رفع	مضارع preferably without أَنْ	حصول	كَادَ زَيْدٌ يَذْهَبُ Zaid will soon go.
كَرَبَ*	رفع	مضارع preferably without أَنْ	حصول	كَرَبَ كَهْلِدٌ يَجْلِسُ Khaalid will soon sit.
أَوْشَكَ	رفع	مضارع preferably with أَنْ	حصول	أَوْشَكَ زَيْدٌ أَنْ يَجْلِسَ Zaid will soon sit.
طَفِقَ*	رفع	مضارع without أَنْ	شروع	طَفِقَ زَيْدٌ يَكْتُبُ Zaid began writing.
جَعَلَ*	رفع	مضارع without أَنْ	شروع	جَعَلَ زَيْدٌ يَقْرَأُ Zaid began reading.
أَخَذَ*	رفع	مضارع without أَنْ	شروع	أَخَذَ زَيْدٌ يَأْكُلُ Zaid began eating.

*These verbs are used only in ماضى (past tense).

The أفعال شروع can be used as normal verbs too.

eg. أَخَذَ زَيْدٌ ثَوْبَهُ Zaid took his clothes.

Sentence analysis:



EXERCISE

1. Translate, fill in the *raab* and analyse the following sentences.

- a. عسى الله أن يشفيك
 b. أوشك أن يفتح باب المدرسة.
 c. تكاد السمعات يقطرن.
 d. أخذت أكتب.
 e. عنت المرأة أن تقوم.
 f. جعل رسول الله يصح رأسه.

أَعْمَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ (Verbs of praise and blame)

Verbs of praise :	رَنِمَ	eg. رَنِمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.	What a wonderful man Zaid is!
	حَبِدًا	eg. حَبِدًا زَيْدٌ.	What a wonderful man Zaid is!
Verbs of blame :	رَبَسَ	eg. رَبَسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.	What an evil man Zaid is!
	سَاءَ	eg. سَاءَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.	What an evil man Zaid is!

That which appears after the فاعل is called مَخْصُوصٌ بِالْمَدْحِ or مَخْصُوصٌ بِالذَّمِّ.

The فاعل of رَنِمَ - رَبَسَ - سَاءَ must be one of the following ...

... prefixed with ال.

eg. رَنِمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.

... al to a noun prefixed with ا.

eg. رَنِمَ صَاحِبُ الْإِلِيمِ زَيْدٌ.

... a hidden ضمير followed by a نكرة منصوبة (being غير).

eg. رَنِمَ رَجُلًا زَيْدٌ [نعم (هو) رجلا زيد]

In حَبِدًا زَيْدٌ
 فعل is حَبِبَ
 فاعل (اسم اشارة) is زَا
 مَخْصُوصٌ بِالْمَدْحِ is زَيْدٌ

Note:

- These verbs are used in the past tense in its singular form (masculine or feminine).
- At times the مَخْصُوصٌ بِالْمَدْحِ is dropped

eg. رَنِمَ الْعَبْدُ أَيُّوبُ. ie. رَنِمَ الْعَبْدُ أَيُّوبُ.

Sentence analysis:

	رَنِمَ	الرَّجُلُ	زَيْدٌ
		فاعل	مَخْصُوصٌ بِالْمَدْحِ
		فعل مقدم	مبتدا متأخر = جملة اسمية

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

- نعمت الابنة فاطمة.
- حبذا الاتفاق.
- نعم الولد.
- بنس ما كانوا يفعلون.

أَفْعَالُ التَّعَجُّبِ (Verbs of wonder)

There are two scales to express wonder for three letter verbs (الثلاثى المجرد).

1. **مَا أَقْبَلَهُ** : ما has the meaning of **أَيُّ شَيْئَيْنِ**.
 eg. **مَا أَقْبَلَهُ زَيْدًا أَحْسَنَ** How wonderful Zaid is!
 فعل + فاعل (هو) + مفعول = جملة فعلية
 مبتدا + خبر = جملة اسمية انشائية

2. **أَقْبَلُ بِهِ** : **أَقْبَلُ** (فعل أمر) has the meaning of **فعل ماضى** and the **ب** is extra (زائد).
 eg. **أَقْبَلُ بِهِ أَحْسَنَ زَيْدًا** How wonderful Zaid is!
 جملة فعلية انشائية

To express wonder for other than three letter verbs (غير الثلاثى المجرد), place a word such as **مَا أَشَدَّ ب** / **أَشَدُّ ب** or **أَشَدُّ ب** / **مَا أَشَدَّ ب** etc. before the *misdar* of the desired verb. The **متصوب** will be **مفعول**, thus **متصوب**.

eg. **مَا أَشَدَّ إِكْرَامَ النَّاسِ لِلْعُلَمَاءِ.**

How very respectful people are towards the learned people.

EXERCISE

1. Translate, fill in the *i'raab* and analyse the following sentences.

a. أطول بزيد

b. ما أشد بياض شعره

c. ما أطول الرجلين

GOVERNING NOUNS الاسماء العاملة

الاسماء الشرطية : they govern two giving both a *jazm*.

جزء : they appear before two sentences. the first is called شرط (condition) and the second جزء (result).

Noun	Meaning	Usage	Example
مَنْ	who, whoever	للعاقل	مَنْ يَكْرُمْنِي أَكْرَمَهُ
مَا	what, whatever	لغير العاقل	مَا تَأْكُلُ أَكَلٌ
مَهْمَا	however much	لغير العاقل	مَهْمَا تَفَقَّحَ فِي الْخَبْرِ بِنَفْسِكَ
مَتَى	when	للزمان	مَتَى تَذَهَبُ أَذْهَبُ
أَيَّانَ	when	للزمان	أَيَّانَ تَسَافِرُ أَتَسَافِرُ
أَيْنَ	where	للمكان	أَيْنَ تَذَهَبُ أَذْهَبُ
أُسَى	where	للمكان	أُسَى تَنْزَلُ أَنْزَلُ
حَيْثُمَا	where	للمكان	حَيْثُمَا تَسَافِرُ أَتَسَافِرُ
كَيْفَمَا	how, manner	للحال	كَيْفَمَا تَعْمَلُ أَفْعَلُ
أَيُّ	any of the above	any of the above	أَيُّ مَكَانٍ تَذَهَبُ أَذْهَبُ

Note:

1. *إِن* and *إِذَا* have the same function as الاسماء الشرطية, except that they are particles (حرفا الشرط) and not nouns.

Collectively they are called اَدْوَاتُ الشَّرْطِ

- إِن* : if eg. *إِن تَذَهَبُ أَذْهَبُ*
إِذَا : when eg. *إِذَا فَعَلْتُ شَرًّا تَتَذَمَّرُ*

2. When the following nouns are used for استفهام (interrogative) then they appear before one sentence.

- مَنْ مَا مَتَى أَيَّانَ أَيْنَ أَسَى أَيُّ
 eg. مَا هَذَا مَنْ أَنْتَ مَتَى تَسَافِرُ أَيْنَ تَذَهَبُ أَسَى يَنْزِلُ نَوَ الْعِلْمِ

EXERCISE

1 Complete the following sentences with a suitable جزء.

- a. _____ من يصنع معروفًا b. _____ ما تحف من أعمالك
 c. _____ أنى ينزل نو العلم d. _____ متى تسافر

اسماء الأفعال : refer page 29.

الفعل المشبهة: that noun which is made from a فعل لازم.

: like its فعل لازم it generally gives the فاعل a *dhammah*...

eg. حَسُنَ وَجْهَهُ

: it shows the meaning of permanency in the object it relates to eg. حَسُنَ (quality prevalent at all times) as compared to اسم فاعل which indicates a temporary meaning eg. حَارِبٌ (quality prevalent at the time of the action).

Some of the common scales of صفة مشبهة (based on usage) are

فَعْلٌ

eg. حَسُنَ

فَاعِلٌ

eg. عَالِمٌ

فَعِيلٌ

eg. ظَرِيفٌ

Colours and bodily defects appear on the following scales

أَفْعَلٌ (mas.)

eg. أَحْمَرٌ

أَبْنَمٌ

فُعْلَاؤُ (fem.)

eg. حُمْرَاؤُ

بِكْمَاؤُ

فَعْلٌ (mas & fem.)

eg. حُمْرٌ

بِئْمٌ

The صفة مشبهة of non three letter verbs (غير الثلاثي الجرد) is brought on the scale of its اسم فاعل

eg. مُسْتَقِيمٌ

إِسْمُ التَّفْضِيلِ : that noun which gives the meaning of 'Greater in Degree' compared to another.

The scales of اسم تفضيل are as follows

	Masculine	Example	Feminine	Example
Singular	أَفْعُلٌ	أَكْبَرُ	فُعْلَى	كُبْرَى
Dual	أَفْعَلَانِ	أَكْبَرَانِ	فُعْلَيَانِ	كُبْرَيَانِ
Plural	أَفْعَالُونَ	أَكْبَرُونَ	فُعْلَيَاتٌ	كُبْرَيَاتٌ
	أَفْعَالٍ	أَكْبَرٍ	فُعْلٌ	كُبْرٌ

Usage: اسم تفضيل is used in three ways.

1. With و : the اسم تفضيل will always be a singular masculine (مذكر مفرد).

eg. عَائِشَةُ أَكْبَرُ مِنْ زَيْنَبَ زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ بَكْرِ

2. With ال : the اسم تفضيل must correspond with the word before it in gender and number.

eg. عَائِشَةُ الْفُضْلَى زَيْنَابُ الْأَفْضَلَانِ

3. With إضافة : the اسم تفضيل may be واحد مذكر or correspond with the word before it.

eg. زَيْنَابُ أَفْضَلُ الْقَوْمِ زَيْنُونَ أَفْضَلُوا الْقَوْمَ زَيْدُونَ أَفْضَلُ الْقَوْمِ زَيْنَانِ أَفْضَلُ الْقَوْمِ
عَائِشَةُ فَضْلَى النَّاسِ عَائِشَةُ أَفْضَلُ النَّاسِ

Note:

1. اسم تفضيل of words which indicate colour, physical defects and of ثلاثى مجرد verbs is made by placing the words أَكْثَرُ - أَشَدُّ etc. before the *misdar* of that word.

eg. هُوَ أَشَدُّ حُمْرَةً مِنْ زَيْنٍ
هُوَ أَشَدُّ عَرَجًا مِنْ زَيْنٍ
هُوَ أَكْثَرُ إِجْتِهَادًا مِنْ زَيْنٍ

2. The words حَيْرٌ and شَرٌّ are also used for اسم تفضيل.

3. اسم تفضيل gives its hidden ضمير a *dhammah*.

eg. زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ بَكْرِ (فاعل in أَفْضَلُ هو dhameer)

EXERCISE

1. Explain the usage of the اسم تفضيل in the following sentences.

- | | | |
|--------------------------|-------------------------|------------------------|
| a. النساء أضعف من الرجال | b. النساء الفضليات | c. الأنبياء أفضل الناس |
| d. الأنبياء أفاضل الناس | e. مريم فضلى النساء | f. الرجلان الأفضلان |
| g. أولئك هم خير البرية | h. فوك أشد سوادا من ثوى | |

المصدر : has the effect of its verb ie. it gives the فاعل a *dhammah* and the مفعول a *fathah*.

eg. رَأَيْتُ صَدْرَ يَزِيدٍ بَشْرًا

المصدر is generally used

... as a مضاف to its فاعل.

eg. كَرِهْتُ صَدْرَ يَزِيدٍ بَشْرًا (أَنْ يَصُفِّرَ يَزِيدٌ بَشْرًا)

... as a مفعول to its مضاف.

eg. كَرِهْتُ صَدْرَ يَزِيدٍ بَشْرًا (أَنْ يَصُفِّرَ بَشْرًا يَزِيدٌ)

EXERCISE

1. Fill in the *i'raab* and explain the usage of the مصدر in the following sentences.

a. سررتي قرابة رشيد القرآن

b. اكرام العرب المضيف معروف

c. حيك الشمين يعنى و بصم

d. و لله على الناس حج البيت من استطاع

المضاف : any of the following prepositions (حرف جر) may be hidden between the مضاف and the مضاف اليه.

رَمْ : when the مضاف is a part / type (جنس) of the مضاف اليه.

eg. خَاتَمٌ وَمِنْ فَضَيْحَةٍ ie. خَاتَمٌ وَمِنْ فَضَيْحَةٍ

رَفِئ : when the مضاف اليه is a طرف.

eg. صَلَوَةُ اللَّيْلِ ie. صَلَوَةُ فِي اللَّيْلِ

لِ : when it is neither of the above two.

eg. عَلَامٌ لِيَزِيدٍ ie. عَلَامٌ لِيَزِيدٍ

اسم التام : that noun which would give the noun (تموز) after it a *fathah*.

... a noun will be considered as تام when it has a ...

... *tanween*.

eg. ما فى السماء قدر راحةٍ سمعاً (راحة)

... hidden *tanween*.

eg. عندى أحد عشر رجلاً (أحدٌ و عشرٌ was originally أحدٌ عشرٌ)

... ن of a dual noun.

eg. عندى قفيزانٍ براء (قفيزان)

... ن which resembles the ن of a sound masculine plural (جمع الذكر السالم) .

eg. عندى عشرونٍ برفهاً (عشرون)

The تام in the above examples cannot be مضاف while having a *tanween* or having a *noon* of dual / plural, thus the noun after it gets a *fathah* because of it being مجز.

أَسْمَاءُ الْكِنَايَةِ : that noun which indicates towards an unspecified quantity.

: it is clarified by the noun following it.

: they are **كَمْ** and **كَيْفًا**.

كَمْ : can be used in two ways...as an interrogative (استفهام) or an informative exclamation (خبرية).

كَمْ الْإِسْتِيفَائِيَّة : it will give the noun (**مَعْرُوف**) after it a **fathah**

(how many): the **مَعْرُوف** will be brought singular.

eg. **كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ** How many books are with you ?

: at times the preposition **مِنْ** appears before the **مَعْرُوف**.

eg. **كَمْ مِنْ كِتَابٍ عِنْدَكَ**

كَمْ الْكَسْرِيَّة : it will give the noun (**مَعْرُوف**) after it a **kasrah** (being مضاف إليه).

(so many) : the **مَعْرُوف** may be singular or plural.

eg. **كَمْ مَالٍ أَنْفَقْتَ** So much of wealth you have spent!

: at times the preposition **مِنْ** appears before the **مَعْرُوف**.

eg. **كَمْ مِنْ مَلِكٍ فِي السَّمَوَاتِ**

كَيْفًا (so much, such and such) : it will give the noun (**مَعْرُوف**) after it a **fathah**.

: the **مَعْرُوف** will be brought singular.

eg. **كَيْفًا عِنْدِي كَذَا مِنْ مَالٍ** I have so much money.

EXERCISE

1. What is the difference between the following sentences.

a. كم كتابها قرأت

b. كم كتاب قرأت

إِسْمُ الْمِبَالِغَةِ : that noun which shows extremity / intensity in meaning.

: some of the scales of مبالغة are as follows

قَبِيلٌ	عَلِيمٌ	most learned
فَاعِلٌ	فَارُوقٌ	great distinguisher
مَقَالٌ	حَسَّاحٌ	joker
فَعُولٌ	قَيُّومٌ	careful maintainer
مُعْتَبِرٌ	مُنْتَبِهُ	very eloquent

1. The round ة at the end of some scales is for مبالغة and not for gender.

eg. **مَعَالِمٌ** **عَلَمَةٌ** well learned

2. The scale مَعَالِمٌ is also used to denote a profession.

eg. **طَبَّاحٌ** cook **حَجَّارٌ** carpenter

THE NON GOVERNING PARTICLES الحروف الغير العاملة

1. حُرُوفُ التَّنْبِيْهِ : used to draw the attention of the listener.
 لَا : أَمَا : هَا : Lo! Behold! Take heed!
 eg. هَا أَنَا حَاجِدٌ أَلَا إِنَّ تَصْرَ اللّٰهُ قَرِيبٌ هَذَا أَمَا زَيْدٌ نَائِمٌ

2. حُرُوفُ الْإِثْبَابِ : used for affirmation of a statement made.
 بَلَى : جَبْر : رَأَى : أَجَلٌ : بَلَى : نَعَمْ

نَعَمْ : used to verify a statement, be it positive or negative.
 eg. If someone says أَجَاءَ زَيْدٌ the reply will be (جَاءَ زَيْدٌ) نَعَمْ
 If someone says أَمَا جَاءَ زَيْدٌ the reply will be (مَا جَاءَ زَيْدٌ) نَعَمْ

بَلَى : used to convert a negative statement to a positive one.
 eg. If someone says لَمْ يَأْتِ زَيْدٌ the reply will be (قَدْ قَامَ زَيْدٌ) بَلَى

رَأَى : same as نَعَمْ, however it is used with an oath (قسم) after a question.
 eg. If someone says أَقَامَ زَيْدٌ the reply will be (نَعَمْ زَيْدٌ) رَأَى وَاللّٰهُ

أَجَلٌ - جَبْر - بَلَى : same as نَعَمْ
 eg. If someone says جَاءَ زَيْدٌ the reply will be (جَاءَ زَيْدٌ) أَجَلٌ or جَبْر or بَلَى
 NB. بَلَى is very rarely used for this purpose.

3. حُرُوفُ التَّفْصِيْهِ : used to clarify a word in a sentence.
 أَيْ : أَيْ :
 eg. وَاسْتَنْبِلَ الْفَرَسَ أَيْ أَهْلَ الْفَرَسِ
 وَنَائِبَهُ أَنْ يَأْتِيَهُمْ

4. حُرُوفُ الْمَسْتَوْرِئَةِ : used to give a *misdary* meaning.
 أَيْ : أَيْ :
 جملة فعلية and أَيْ comes before a
 جملة اسمية and أَيْ comes before a
 eg. وَصَافَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضَ بِمَا رَحُبَتْ - بِرُحُوبِهَا
 يَسْتَوْرِئُونَ أَنْ تُبَدِّلَهُمْ - مِنْدَقِكَ
 يُبَلِّغُونَ أَنْ زَيْدًا نَائِمٌ - نَوْمَهُ
 NB. أَيْ and أَيْ are governing particles.

5. حُرُوفُ التَّحْضِيصِ : used to encourage someone to do something when they appear before فعل مضارع

لَوْ مَا لَوْلَا هَلَّا أَلَّا

eg. هَلَّا تَصَلِّي Do you not offer *salaah*-prayer?

: these particles are also used to create regret and sorrow in the listener when they appear before فعل ماضى, thus they are also called حُرُوفُ التَّوْبِيحِ

eg. هَلَّا صَلَّيْتَ الْعَصْرَ Why did you not offer *Asr salaah*?

6. حُرُوفُ الدَّرَجَةِ : قَدْ which is used for

تَقْرِيْبٌ : gives ماضى the meaning of near past.

eg. قَدْ جَاءَ زَيْدٌ Zaid has just arrived (recently).

تَقَلُّبٌ : gives مضارع the meaning of seldomness.

eg. إِنَّ الْجَوَادَ قَدْ يَبْكُلُ A generous person at times is miserly.

تَحْقِيقٌ : gives ماضى or مضارع the meaning of certainty.

eg. قَدْ جَاءَ زَيْدٌ Certainly Zaid came.

قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ Certainly Allah knows.

7. حُرُوفُ الإِسْتِفْهَامِ : هَلْ and أ interrogatives

eg. أَرَيْتَ قَائِمٌ

هَلْ قَامَ زَيْدٌ

8. حُرُوفُ الرَّدِّ : كَلَّا Never!

: used to rebuke or reprimand.

eg. كَلَّا to someone who says اِضْرِبْ زَيْدًا

: gives the meaning of certainty.

eg. كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ Indeed, soon you will know.

9. الحُرُوفُ التَّوْبِيحِ : which is used for

تَنْكِينٌ : that *tanween* which shows a noun to be معرب.

eg. زَيْدٌ

تَنْكِيزٌ : that *tanween* which shows a noun to be نكرة.

eg. رَجُلٌ

تَعْوِضٌ : that *tanween* which substitutes a مضاف إليه.

eg. يَوْمٌ إِذَا كَانَ كُنَّا ie. يَوْمَئِذٍ

10. تُؤنِّفُ التَّكَايُفُ : used for emphasis in مضارع and أمر.

الحقيقة	تُؤنِّفُ	العقيلة	تُؤنِّفُ
لَيْحَتَيْنِ		لَيْحَتَيْنِ	
أُنصُرُنَّ		أُنصُرُنَّ	

11. حرف لَ : used for

إِيْزَابَا : used for emphasis.

eg. لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهِيَةً

جَوَابٌ : comes in answer to لَوْلا - لَوْ - لَوْلا

eg. ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض

لو دَرَبَلُوا لَعَذَبْنَا

والله لأصومنَّ غدا

زَائِدَةٌ : extra

eg. ألا انهم ليأكلون الطعام

12. حُرُوفُ الزِّيَادَةِ : particles which are extra ...they are not translated, however it adds beauty and emphasis to the meaning.

(عامة -) (are governing particles) رَبُّكَ مِنْ لَدُنْ مَا أَنْتَ بَرٌّ نَجِيبٌ

some uses of the above

رَأَى : appears after التامية . eg. مَا رَأَى زَيْدٌ قَائِمٌ

أَنَّ : appears after اَلْ . eg. قَلَّمَا أَنْ جَاءَ الْبَيْتِيُّ

مَا : appears after the following

إِذَا

eg. إِذَا مَا أُبْيَلِيَتْ فَأَصْبِرْ

مَنْ

eg. مَنْ مَا صَبَّاحٌ أَسَابِرٌ

أَيُّ

eg. أَيُّ الرَّجُلِ جَاءَكَ فَأَكْرِمْهُ

أَيْنَ

eg. أَيْنَمَا دَوَلْتُمْ فَوَجَّهْ لَكُمْ

أَنْ

eg. فَمَا يَا بَنِيكُمْ مَرَّيْنِ هُدًى

حرف جر

eg. فِيمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ

لَا : eg. لَا أَقْبِلُكُمْ بِهَذَا الْبَلَدِ

لَنْتَلَّ يَتَلَمَّ أَهْلُ الْكِتَابِ

لَ : eg. أَلَا إِنَّهُمْ لِيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ

مَنْ : eg. هَلْ مِنْ خَالِقِي غَيْرِ اللَّهِ

كَيْ : eg. كَيْفَ كَيْفِيهِ شَيْئٌ

بِ : eg. كَيْفَ زَيْدٌ بِكَأَيِّ

13. حَرْفَا النَّسْرِطِ : أَمَا (however, as far as is concerned)
كُوْ (if)

أَمَا : used to explain / clarify something mentioned briefly.

: has to be brought in its answer (جواب)

eg. فَمِنْهُمْ شَيْعٌ وَسُيُودٌ فَأَمَّا الَّذِينَ شَقَقُوا النَّارَ وَالَّذِينَ سُبُّوا فَمَنْ جَنَّتْ

كُوْ : used to negate the second sentence (جواب) on account of the first sentence (شرط) not being fulfilled.

eg. لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا (There will not be corruption because there is not more than one (إله)).

NB. If a وَ is added to لَوْ ie. لَوْكَ it will give the meaning of 'even though' and will be known as لَوْ وَصَلِيَّةٌ.

eg. أَوْلَيْتُ لَوْكَ بِشَأْنِهِ

14. لَوْلَا : apart from being used for تَحْمِيصٌ and تَدْوِيمٌ it is also used to negate the second sentence (جواب) on account of the first sentence (شرط) being present.

eg. لَوْلَا زَيْدٌ لَهَكَ بَكْرٌ (Bakr was not humiliated because Zaid was present).

15. مَا-مَا دَامَ : that مَا which has the meaning of مَا دَامَ (as long as).

eg. أَقَوْمٌ مَا جَلَسَ الْأَيْدِيُّ ie. أَقَوْمٌ مَا دَامَ الْأَيْدِيُّ جَلَسَ

16. لَكِنْ بَلْ لَا أَمْ أَوْ إِمَّا حَتَّى تَمْ فَ وَ حُرُوفُ الْعَطْفِ

وَ (and) eg. جَاءَ زَيْدٌ وَ بَكْرٌ Zaid and Bakr came ...irrespective of who came first.

فَ (then, thus) : shows sequence without delay.

eg. جَاءَ زَيْدٌ فَبَكْرٌ

: shows cause (سبب).

eg. وَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً

تَمْ (then) : shows sequence with delay.

eg. جَاءَ زَيْدٌ تَمْ بَكْرٌ

حَتَّى (upto, till, even) : shows the end point.

eg. قَرَأْتُ الْقُرْآنَ حَتَّى اجْزَأَهُ

قَدِمَ الْحَجَّاجُ حَتَّى الشَّاءُ

إِمَّا (either or) eg. اللَّحْمُ إِمَّا حُلُوٌّ وَإِمَّا مُرٌّ

- أَوْ (or) eg. كَيْفَمَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ
- أَمْ (or) : generally used with an interrogative (استفهام).
eg. أُرِيدُ عِنْدَكَ أَمْ بَيْتَكَ
- لَا (not) : negates from the معطوف that which has been established for the معطوف عليه.
eg. جَاءَتْنِي زَيْدٌ لَا بَكْرٌ
- بَلْ (but, instead) : used for إِضْرَابٍ i.e. to give up one notion for another.
eg. جَاءَتْنِي زَيْدٌ بَلْ بَكْرٌ
- لَكِنَّ (but) : used with a نفي and serves the purpose of إِتْمِيزَاتِك i.e. to rectify.
eg. مَا جَاءَتْنِي زَيْدٌ لَكِنَّ بَكْرٌ جَاءَ

قلله الحمد و على رسوله الصلوة و السلام

BIBLIOGRAPHY

علم النحو
توضيح النحو
كتاب النحو
هداية النحو
عربي كا معلم
النحو الواضح
النحو و الصرف
قصص النبيين

ARABIC MADE EASY

*Kindly inform the compiler of any errors for rectification purposes. (011) 423 1529

١٤١٩ رجب October 1998